

hed for at arbejde med bl.a. skolekultur, værdier og udvikling af kompetencer. Dette kan være med til at perspektivere tendenser i fx elevernes påklædning, omgangsform og forhold mellem kønnene.

Spm. nr. S 1441

Til kulturministeren (19/3 02) af:

Anne Baastrup (SF):

»Vil ministeren redegøre for tiltag, der tænkes taget i anvendelse for at sikre, at ganske unge piger og drenge ikke udsættes for ekstrem porno og/eller vold, hverken i det offentlige rum eller på eksempelvis internetcafeer?«

Begrundelse

Med internettet og samfundets intense fokusering på sex har de unge fået særdeles nem adgang til hård porno og vold. Flere eksperter hævder ifølge artikel fra Berlingske Tidende lørdag den 16. marts 2002, at situationen er så bekymrende, at problemet bør tages meget alvorligt.

Svar (27/3 02)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Da spørgsmålet vedrører emner, der rækker ud over Kulturministeriets ressort, vil jeg her besvare den del af spørgsmålet, der vedrører film og tv og indholdsregulering mv. af internettet. Samtidig har jeg bedt justitsministeren om bidrag for så vidt angår billedpornografi i det øvrige offentlige rum og vil vende tilbage med en endelig besvarelse, når dette bidrag foreligger.

På *filmområdet* har vi i Danmark en beskyttelse af børn og unge imod ekstrem porno og/eller vold, idet Medierådet for Børn og Unge vurderer og klassificerer filmene, inden de sendes på markedet. For så vidt angår biografer er det i henhold til filmlovens § 20 forbudt at give et barn adgang til film, der ikke er godkendt af Medierådet til den aldersgruppe barnet tilhører. Alle film må dog vises offentligt for børn, der er fyldt 7 år og er ledsaget af en af forældrene eller en anden voksen. Baggrunden herfor er, at det er forældrenes ansvar, om et barn på f.eks. 10 år

kan få lov at se en film t.o. 11 år, eller om den 13-årige kan tåle en film t.o. 15 år. For så vidt angår videofilm er det forbudt at sælge, udleje eller udlåne film til børn, med mindre filmen er godkendt af Medierådet til børn i den pågældende aldersgruppe. Medierådets vurderinger sker på baggrund af, om filmene kan antages at være skadelige for børn i den pågældende aldersgruppe. Det er min opfattelse, at vi på filmområdet har en fornuftig beskyttelse af børn og unge, når det gælder skadelige indtryk fra ekstrem vold og/eller porno.

På *tv-området* har vi en række regler, der sikrer, at tv-programmer med pornografisk indhold skal sendes sådan, at børn normalt ikke vil kunne se udsendelserne. Tv-stationer i Danmark må således slet ikke sende programmer, som i alvorlig grad kan skade mindreåriges fysiske eller mentale eller moralske udvikling, herunder navnlig programmer, som indeholder pornografi eller umotiveret vold. Endvidere må programmer, som kan skade mindreårige kun sendes, hvis det ved valg af sendetidspunkt eller ved tekniske foranstaltninger (kodning mv.) er sikret, at mindreårige ikke normalt kan se eller høre udsendelserne. Hertil kommer, at tv-stationerne forud for udsendelsen af programmer, som kan skade mindreårige, enten skal give en akustisk advarsel eller under hele programmets varighed markere programmet med et visuelt symbol, såfremt disse programmer sendes ukodet.

Umiddelbart finder jeg, at disse regler giver en tilstrækkelig beskyttelse. Men jeg vil følge udviklingen på området.

Når det gælder *internettet*, er det – modsat f.eks. tv-programmer og biografier – meget svært at regulere indholdet. Ikke mindst fordi internettet og dermed også indholdet er globalt. Der er dermed ikke tale om én eller få centrale afsendere, som en generel regulering kan rettes imod, og et dansk forbud mod ekstrem porno og vold på internettet ville ikke få nogen større effekt for det samlede indhold på det globale net.

I erkendelse af, at det ikke lader sig gøre gennem national regulering at beskytte børn og unge mod skadeligt indhold på internettet, har Ministeriet for Videnskab, Teknologi og Udvikling derfor i regi af et EU-projekt (Safer Internet Action Plan) støttet udviklingen af *filtreringsværktøjer*, der gør det muligt for den enkelte bruger/forælder individuelt at frasortere uønsket indhold. Brug af filtreringsværktøjer er imidlertid ikke uproblematisk. Bl.a. er det et erkendt