

i spørgerens hjemby Århus er der Den Jyske Opera, som er et fremragende eksempel på, at man kan levere spektakulær opera i provinsen. Vi har Schaufussballetten i Holstebro, som viser, at man kan levere ballet på niveau med det kongelige balletkorps i Jylland.

Alt det vil vi understøtte og arbejde videre med, og derfor laver vi altså en provinspulje relativt snart, som vil prioritere kulturindsatsen i provinsen.

Kl. 17.45

#### **Nicolai Wammen (S):**

Det er jo en glædelig nyhed, ministeren kommer med dér.

Så vil jeg spørge ministeren, hvor stor ministeren forestiller sig at denne her provinspulje skal være, for noget af det, som jo har ramt kulturlivet i provinsen hårdt, er den finanslovaftale, der er indgået. Det kan ikke være ministeren ubekendt, at også ude i provinsen er der en hel del institutioner, der vil blive ramt heraf. For bare at blive i Århusområdet, så har Århus Teater nogle alvorlige problemer på baggrund af de ting, der har været fremme.

Så derfor er jeg meget interesseret i, om den kulturpulje til provinsen, som ministeren tænker på, vil kunne opveje de besparelser, som ligger i finanslovforslaget og den aftale, som er lavet med Dansk Folkeparti.

#### **Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg vil da gerne på regeringens vegne gøre spørgeren glad to gange i dag.

Vi har nemlig besluttet i regeringen, at vi ikke vil fastholde vores besparelser på teaterabonnementsordningen i år, og det er netop den, der specielt har ramt Århus Teater, og som spørgeren spørger om. Det betyder, at Århus Teater får tilbageført de beløb, de ellers skulle have haft i abonnementsordning.

Det er rigtigt, at Århus Teater sammen med alle andre institutioner i det her land bliver ramt af den almindelige driftsbesparelse, men det havde man jo tænkt sig alligevel, og det ligger som en naturlig forlængelse af, at denne regering tror på, at der er produktivtgevinsten at hente, og at man også skal rationalisere, også inden for den offentlige sektor. Men den besparelse, der specielt rammer teatrene i provinsen, har vi altså besluttet os til ikke at gennemføre i den sæson, der løber fra sommeren 2002 til sommeren 2003.

**Den fg. formand (Inge Dahl-Sørensen):**  
Fru Birthe Skaarup som medspørger.

#### **Birthe Skaarup (DF):**

Jeg vil høre kulturministeren, om kulturministeren kan bekræfte, at også landsdelsscenerne under den tidligere regering har været ude for besparelser i relation til det, hr. Nicolai Wammen fremfører her.

#### **Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg kan bekræfte spørgerens spørgsmål.

Nu er det jo svært at gå ind og dechifrere den tidligere regerings finanslovsforslag, men i det gamle finanslovsforslag fra den tidligere SR-regering var der lagt besparelser ind på landsdelsscenerne.

Jeg kan også sige til oplysning for spørgeren, at Dansk Folkeparti har spillet en meget positiv, konstruktiv rolle i hele denne her proces og har været med til at sørge for, at vi får teaterabonnementsordningen på plads i denne her sæson, så der har været meget stor hjælp fra Dansk Folkeparti.

Hermed sluttede spørgsmålet.

#### **Bortfaldne spørgsmål**

#### **Den fg. formand (Inge Dahl-Sørensen):**

Spørgsmål nr. S 855, der er stillet til integrationsministeren af hr. Jan Trøjborg, er taget tilbage af spørgeren. Spørgsmålet, der hermed er bortfaldet, lød således:

#### **Spm. nr. S 855**

Til integrationsministeren (8/2 2002) af:

#### **Jan Trøjborg (S):**

»Vil ministeren redegøre for, om det af det tidligere By- og Boligministerium godkendte projekt for kvarterløft i Vestergadekvarteret i Horsens Kommune gennemføres som planlagt, også efter forliget mellem V, K og DF om finanslovsforslag 2002?«

#### **Den fg. formand (Inge Dahl-Sørensen):**

Spørgsmål nr. S 1010, der er stillet til skatteminister af hr. Morten Homann, er taget tilbage af spørgeren. Spørgsmålet, der hermed er bortfaldet, lød således: