

nærmere angivne initiativer. Rådet kan også mere generelt udarbejde f.eks. idéoplæg m.v. om aktuelle adoptionsspørgsmål.»

Nedlæggelse af Adoptionsrådet forudsætter, at adoptionsloven ændres. Regeringen vil fremsætte et lovforslag herom i løbet af kort tid. De økonomiske og administrative konsekvenser af lovforslaget vil på sædvanlig vis fremgå af forslagens bemærkninger. Lovforslaget vil desuden blive sendt til høring i forbindelse med fremsættelsen.

Der vil således i forbindelse med Folketingets behandling af lovforslaget blive lejlighed til belysning af og debat om bl.a. de økonomiske og administrative konsekvenser af nedlæggelse af Adoptionsrådet.

Spm. nr. S 353

Til kulturministeren (16/1 02) af:

Pernille Rosenkrantz-Theil (EL):

»Vil ministeren (med henblik på eventuel forespørgsel) fremlægge begrundelserne for og konsekvenserne af at nedlægge Kulturministeriets Udviklingsfond og hvilke videnskabsmæssige og økonomiske omkostninger, dette vil have, fordele (herunder økonomiske besparelser) der kan opnås, og hvad Kulturministeriets Udviklingsfond har svaret regeringen på forslaget om nedlæggelse?«

Begrundelse

Regeringen er kommet med en længere liste over råd, nævn og centre, som skal nedlægges eller sammenlægges. Udover nogle generelle henvisninger til behovet for prioriteringer, knopskydning og overflødige smagsdommere, er der ikke fremkommet nogen egentlig argumentation for, hvorfor det ene eller det andet udvalg, nævn eller center skal nedlægges og sammenlægges. Spørgeren har derfor stillet en række spørgsmål for at få regeringens begrundelse frem i alle de konkrete tilfælde, hvor der foreslås forandringer.

Svar (24/1 02)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Regeringens beslutning om at søge Kulturministeriets Udviklingsfond nedlagt hviler bl.a. på en overbevisning om, at en væsentlig del af resultaterne af fondens virksomhed kunne have været nået inden for rammerne af de øvrige statslige kulturtilskudsordninger jf. bemærkningerne til forslag til lov om ophævelse af lov om Kulturministeriets Udviklingsfond (L 53 fremsat den 16. januar 2002). Herudover ønsker regeringen med fondens nedlæggelse at reducere omkostningerne til drift af bestyrelser for råd og nævn, herunder honorarer og rejseudgifter.

Den type projekter, som hidtil har modtaget støtte af Kulturministeriets Udviklingsfond, vil fremover blive dækket de øvrige kulturtilskudsordninger. Det er således ikke hensigten med nedlæggelsen at forringe vilkårene for udvikling af dansk kulturliv. Kulturministeriets Udviklingsfond blev i 2000 evalueret af Center for Kulturpolitiske Studier ved Danmarks Biblioteksskole. Resultatet af evalueringen vil indgå i regeringens overvejelser omkring de fremtidige kulturstøtteordninger. Nedlæggelsen har derfor ikke videnskabsmæssige omkostninger. Nedlæggelsen vil indebære en besparelse på i alt 23,7 mio. kr., hvoraf besparelsen på finansloven udgør 5 mio. kr. Af den øvrige besparelse udgør 18 mio. kr. fondens andel af Kulturministeriets tipsmidler og 0,7 mio. kr. i form af sparede udgifter til bestyrelseshonorarer. Sekretariatsbetjeningen har været varetaget af Kulturministeriets Kunstsekretariat, der vil blive pålagt en besparelse på finansloven for 2002 på linie med ministeriets øvrige statsinstitutioner. I forbindelse med dannelsen af en ny struktur på kunststøtteområdet forventes det, at Kulturministeriets Kunstsekretariat skal løse nye opgaver. Isoleret set vil nedlæggelsen af Kulturministeriets Udviklingsfond således ikke føre til afskedigelser i Kulturministeriets Kunstsekretariat.

Bestyrelsen for Kulturministeriets Udviklingsfond har ikke været inddraget i beslutningen om at nedlægge fonden.
