

er tilfældet i dag. De gode resultater af det tætte samarbejde med Udenrigsministeriet skal fastholdes i den nye struktur.

Det nærmere analysearbejde vil ske gennem inddragelse af en række ressourcpersoner i de kunstneriske miljøer, herunder også rådsformænd og sekretariatschefer i de berørte råd og institutioner.

Den nye struktur skal træde kraft 1. januar 2003.

Det andet forløb berører sammenlægningen af de *amtslige Museumsråd og de regionale faglige Kulturmiljøråd*.

Med samlingen af Naturbeskyttelseslovens bestemmelser om fortidsminder og Bygningsfredningsloven i samme ressort som museerne er det naturligt at overveje om dette skal afspejles i den måde, der regionalt samarbejdes i faglige råd vedrørende kulturmiljø og kulturarv.

De regionale faglige kulturmiljø nedsættes i henhold til loven om regionale faglige kulturmiljøråd på initiativ fra de amtslige museumsråd. Kulturmiljørådene har da også som helhed betragtet haft en stærk museal repræsentation. Hertil kommer, at med de opgaver for museerne, der følger af vedtagelsen af den nye museumslov må også amtsmuseumsrådene få et øget

fokus på sammenhængen mellem kulturmiljø og planlægning. Den sammenhæng har været central for kulturmiljørådene.

Det er baggrunden for, at det forekommer relevant at overveje, om det fortsat er hensigtsmæssigt at opretholde to adskilte, men meget nært beslægtede faglige råd i hvert enkelt amt.

Dette forhold vil blive analyseret nærmere i den kommende tid med henblik på evt. fremsættelse af forslag til ændring af den relevante lovgivning. Som led i denne analyse vil der blive taget kontakt til repræsentanter for de pågældende råd.

Der kan ikke på nuværende tidspunkt siges noget om, hvilke økonomiske konsekvenser en sammenlægning vil få.

Det tredje forløb handler forslaget om, at lægge *Dansk Novellefilm* ind under Filminstituttet fra år 2003. I forbindelse med den kommende film-aftale for perioden 2003-2006 vil der blive taget stilling til de bevillingsmæssige forhold for dansk film, herunder for *Dansk Novellefilm*.

Ad 2) Der henvises til besvarelsen i punkt 1).

Ad 3) Der henvises til besvarelsen i punkt 1).

Ad 4) De ovenfor omtalte nedlæggelser medfører følgende besparelser:

	Besparelse
Kulturministeriets Udviklingsfond	5 mill. kr. på finansloven, 18 mio. kr. på tipsaktstykket, 0,7 mio. kr. i vederlag til bestyrelsesmedl.
Public Servicerådet	ca. 100.000 kr. i honorarer til rådet
DR's og TV 2's programråd:	2 mio. kr. samlet
Idrætspolitisk Idéprogram.	20 mill. kr. på tipsaktstykket
Nornesalen	1 mill. kr. på tipsaktstykket
Kulturhistorisk råd	40.000 kr. til drift
Udvalget for det dansk-grønlandske Museumssamarbejde	Ingen besparelse
Arkæologisk Nævn	Ingen besparelse
Statens Museumsnævn	Ingen besparelse

Ad 5) Det er ikke relevant at inddrage satspuljepartierne for de råd og centre, der skal nedlægges eller sammenlægges på Kulturministeriets område.

Ad 6) Som det fremgår af ovenstående vil arbejdet med at tilrettelægge en ny struktur på kunststøtteområdet ske i dialog med de berørte kunstmiljøer. Det er derfor endnu ikke muligt at

redegøre for de præcise planer for en ny struktur. Som følge af den nye struktur forventes en række ændringer i den nuværende kunststøtte-lovgivning, som planlægges forelagt Folketingets partier i efteråret 2002.