

(Kort bemærkning).

Søren Søndergaard (EL):

Jeg synes, det er sådan en underlig defensiv og nærmest tilbagesluttet holdning, hr. Jens Rohde har. Altså der er da ikke noget galt i at ville spare nogle penge, og der er da heller ikke noget galt i at sige, at nogle ting ikke skal have støtte. Det, vi bare prøver at efterlyse, er, hvad baggrunden er for det her forslag. Er baggrunden for det her forslag, at man vil spare nogle penge og så nedlægger noget, som man egentlig på nogle områder synes kunne være o.k., eller er baggrunden for det her, at man ønsker at nedlægge nogle ting, som man ikke synes er o.k.? Hvad er baggrunden? Vi efterlyser sådan set bare, hvad der er forklaringen på det forslag, man har fremsat.

Hr. Jens Rohde behøver ikke være så defensiv. Jeg kan også sagtens give hr. Jens Rohde mange gode ideer til, hvor der kan spares penge, og det kan vi jo snakke videre om. Men han behøver ikke være så defensiv her. Han skal bare sige, hvorfor man fremsætter lovforslaget.

(Kort bemærkning).

Jens Rohde (V):

Jamen jeg må sige til hr. Søren Søndergaard, at det er begge dele. Det er svaret.

Jeg ser frem til den dag, hvor vi fra hr. Søren Søndergaard og Enhedslisten får nogle besparelsesforslag, som er reelt brugbare. Det vil vi glæde os meget til. Lad os håbe, at det kan komme frem her i forbindelse med finanslovforhandlingerne.

Jytte Andersen (S):

Det her lovforslag lover ikke godt. Jeg vil sige, det varsler lidt mørke tider for kulturen, og når jeg siger det på den måde, er det jo, fordi det er det første forslag fra den nye kulturminister, hvor vi måske kunne have haft nogle andre forventninger. Det er jo sådan, at dansk kultur har brug for, at der er lidt højt til loftet, har brug for, at der også er politisk mod til det farlige, til eksperimentet.

Vi erkender i Socialdemokratiet, at der kan være behov for justering af råd, nævn og puljer. Vi ved, at der løbende kan være behov for at se på kvaliteten også inden for kulturens verden. Selvfølgelig skal den med mellemrum kigges efter i sømmene, eller hvad man nu kalder det. Men det her forslag er ikke et udtryk for, at ministeren her i første runde har haft en heldig hånd ved at ophæve Udviklingsfonden.

Nuvel, som hr. Jens Rohde ikke overraskende sagde, har der været forslag, som vi måske godt kunne have været foruden, men jeg vil alligevel godt sige om nogle af de forslag:

Det er faktisk lidt ubehageligt at se regeringspartier latterliggøre, lægge for had og derefter lukke uden at gå ind og vurdere den evaluering af Udviklingsfonden, der faktisk er blevet foretaget. Vi synes i Socialdemokratiet, at det er for fattigt, at det er for kulturløst bare at lukke. Fondens formål kunne man have sat op for sig som et mål, nemlig at sikre en aktiv udvikling inden for kunst og kultur, støtte og iværksætte nyskabende tværgående initiativer både lokalt og centralt, med andre ord støtte vækstlaget, støtte det ukendte, det farlige, det provokerende, støtte det, som kan være svært umiddelbart at se skønheden i, nytteværdien i eller formålet med. Men er det ikke lige præcis det, et rigt, demokratisk samfund, der er åbensindet, der er tolerant, skal være med til også at turde have råd til?

Kl. 14.15

Det er oplagt, som jeg sagde før, at ikke alle forslag er lige gode. Nogle er uforståelige, og nogle er måske også på kanten af det seriøse; men det er jo lige netop det – præcis det – en forsøgspuljes formål er: at få sorteret, at få prøvet af.

Jeg vil gerne sige på Socialdemokratiets vegne, at vi gerne var indgået i en dialog med ministeren om et krav om kvalitet, krav om at man vitterlig måske lidt mere præcist levede op til formålet på alle områder.

Men netop det, at noget ikke lykkes, er jo en del af en forsøgsstrategi. Det er jo lige præcis det og dér, man finder kvaliteten, som skal sikre virkelyst, som skal turde det nye, det vovede, det farlige. Og vi skal også efter vores opfattelse turde en udviklingsfond.

Den bør ikke lukke og slukke. Vi bør ikke trække rullegardinerne ned, men prøve at kigge på noget af det, som måske så har været på kanten. Det havde vi gerne set, det var vi gerne gået ind i en dialog og en drøftelse med regeringen om. Men sådan skulle det ikke være.

Så med de her ord vil jeg godt sige, at Socialdemokratiet ikke kan støtte, at man ophæver grundlaget for Udviklingsfonden.

Louise Frevert (DF):

På Dansk Folkepartis vegne vil jeg starte med at rose dette initiativ, som regeringen er kommet med. Det er alle tiders, at der nu bliver ryddet