

For enhver økonom, der går det regnestykke igennem, vil kunne sige, at her er der altså utrolig meget, vi ikke ved, og derfor kan der heller ikke laves nogen solide beregninger.

For eksempel har man opgjort, at afgiften fra 1997 til 1999 er steget fra 20 pct. til 32 pct. Men det er taget af den lokale reklameandel, altså de lokale reklameindtægter. Det, der var det oplagte at gøre, var at se på den samlede omsætning inden for hele TvDanmark-systemet. Hvor mange penge tjenes der her?

Der siger TvDanmark selv: Vi tjener faktisk rimeligt. Der er nok ikke nogen, der vil sige, at de tjener nok, men de siger: Vi tjener rimeligt, og det går stadig bedre.

Lad os dog gøre netværksafgiften op i forhold til det.

Så bare en sidste bemærkning om det her med ukrudt. Det er jo sådan, at der i et forlig er ukrudt og roser. Der er også forskellige opfattelser af, hvad der er ukrudt, og hvad der er roser. Det er altid ubehageligt at skulle tage ansvaret for noget ukrudt. Men problemet er, at hvis man fjerner ukrudtet i et forlig, så fjerner man også de roser, man fik i det, og det tror jeg, at alle skal være opmærksomme på.

(Kort bemærkning).

Jens Rohde (V):

Jeg kan forstå, at kulturministeren nu vil ind og blande sig i kontraktudførelsen mellem TvDanmark og de lokale stationer. Hvis jeg sad derude, ville jeg betakke mig, meget endda.

Til kulturministeren vil jeg sige: Hvis det går så fremragende, hvorfor er man så igennem fyrringsrunder? Hvis det går så fremragende, hvorfor lukker TV-Trekanten så, oven i købet nede fra kulturministerens egen opstillingskreds? Hvorfor lukker man? Tror kulturministeren, at det er for sjov?

Det er da helt utroligt, at man kan stå heroppe næsten med armene i vejret og fortælle, hvor fremragende det går, når virkeligheden kan aflæses ved, at der er folk, der bliver fyret, og stationerne lukker.

(Kort bemærkning).

Brian Mikkelsen (KF):

Nu regner jeg normalt kulturministeren for en overordentlig begavet politiker og vel en af de

bedste ministre, vi har. Men jeg må sige, at den svada, jeg lige hørte her, er jeg chokeret over. Meget endda. Rigtig meget.

Det, vi diskuterer i dag, er jo TvDanmark, lokalstationernes dårlige økonomi, og den belastning, som netværksafgiften giver de 15 lokale stationer. Det er det, vi diskuterer, nemlig at de 30 mio. kr. rammer urimelig hårdt på nyhedsredaktionerne, på den lokale debat og på mangfoldigheden.

Så begynder kulturministeren at tale om kontraktforhold mellem lokale TvDanmark-stationer og, jeg ved ikke engang, hvad det hedder på landsplan, TvDanmark-koncernen på den ene eller på den anden måde. Det er at tale lige ud i den blå luft, for kulturministeren ved udmærket godt, at man ikke kan – det ville i hvert fald være et groft tilfælde af socialisme, som kun ét eneste parti i Danmark, altså Enhedslisten, vil støtte – bryde ind i privatretlige forhold.

Man kan ikke gøre det, som kulturministeren taler om, og det vil sige, at man prøver på at tale milde vinde ind over flokken og håber på, at det formilder. Men de her forhold eksisterer jo ikke i den virkelige verden.

Det eneste, man skal tage stilling til, vil jeg sige til kulturministeren, er altså: Vil man lette de økonomiske vilkår for TvDanmark-stationer, eller vil man ikke? Man skal ikke begynde at tale udenom ved at tale om kontrakter osv., for det har vi ingen indflydelse på, og det har vi ikke nogen som helst ret til at ændre i.

Hermed sluttede forhandlingen, og forslaget overgik derefter til anden (sidste) behandling.

Afstemning

Første næstformand (Ole Løvig Simonsen):

Jeg foreslår, at forslaget til folketingsbeslutning henvises til Kulturudvalget. Hvis ingen gør indsigelse, betragter jeg det som vedtaget. (Op- hold). Det er vedtaget.