

Det er selvsagt vanskeligt nærmere at definere rækkevidden af denne tilføjelse. Bestemmelsen må vurderes at sætte visse grænser for rækkevidden af hjemmelsgrundlaget og pålægger dermed også Kommissionen og Rådet visse bindinger i anvendelsen af art. 137.

Fsva. medlemsstaternes mulighed for at fastlægge de grundlæggende principper i deres sociale sikringsordninger bemærkes, at bestemmelsen – jf. CONFER 4784 af 18. oktober 2000 – kan læses i forlængelse af de relevante dele af Edinburgh-erklæringen om social- og arbejdsmarkedspolitik, forbruger- og miljøanliggender samt fordelingspolitik herunder erklæringen om, at den enkelte medlemsstat skal have mulighed for at føre sin egen fordelingspolitik og for at opretholde eller forbedre sin sociale standard.

Fsva. hensynet til den økonomiske balance i medlemsstaternes sociale sikringsordninger bemærkes det, at der med ordet »væsentlig« indlægges en bagatelgrænse, hvis formål givetvis er at forhindre misbrug af bestemmelsen i tilfælde, hvor der foreligger et forslag, som kan indebære en mindre udgiftsforøgelse i en eller flere medlemsstater. Med væsentlighedskriteriet stilles der visse krav om bevisbyrde til den medlemsstat, der vil påberåbe sig bestemmelsen i Rådet.

Hvornår en påvirkning af den økonomiske balance kan siges at være væsentlig og hvorledes medlemsstaternes mulighed for at fastlægge de grundlæggende principper afgrænses i det konkrete tilfælde, vil i sidste instans være et domstolsanliggende.

Det bemærkes, at der er fortilfælde, hvor Domstolen med henvisning til et alvorligt indgreb i en social sikringsordnings økonomiske ligevægt, har udtalt at der kan være tale om en berettiget begrænsning af – i det pågældende tilfælde – det grundlæggende princip om fri udveksling af tjenesteydelser.

Spm. nr. S 450

Til udenrigsministeren (13/11 2000) af:

Keld Albrechtsen (EL):

»Kan udenrigsministeren beskrive, hvad der omfattes af ordene »kulturelle tilskyndelsesforanstaltninger«, og i hvilket omfang det franske forslag om ændring af Amsterdamtraktatens ar-

tikel 151, stk. 5, åbner for flertalsafgørelser i Ministerrådet om sådanne foranstaltninger?«

Svar (4/12 2000)

Udenrigsministeren (Niels Helveg Petersen): Tilskyndelsesforanstaltninger er typisk vedtagelser af mindre vidtrækkende karakter, f.eks. programmer, projekter og kampagner, hvortil der kan opnås finansiel støtte fra EUs budget.

I henhold til gældende art. 151, stk. 5 kan der vedtages bl.a. tilskyndelsesforanstaltninger på kulturområdet i henhold til de målsætninger, som er afstukket i bestemmelsen.

Med formandskabets forslag lægges der op til, at disse foranstaltninger fremover kan vedtages med kvalificeret flertal.

Spm. nr. S 451

Til udenrigsministeren (13/11 2000) af:

Keld Albrechtsen (EL):

»Hvad er meningen med det franske forslag om ændring af Amsterdamtraktatens artikel 151, stk. 4?«

Begrundelse

Det forekommer ikke umiddelbart forståeligt, hvorfor ordene »i sin indsats i henhold til andre bestemmelser i denne traktat« skal fjernes. Det kan kun tolkes således, at EU tillægges en selvstændig kompetence til at føre kulturpolitik, altså at traktatens anvendelsesområde udvides, således at EU ikke længere er begrænset til at supplere de nationale kulturpolitikker, men også får hjemmel til at formulere en unionskulturpolitik.

Dette vil være et vigtigt element i skabelsen af en unions-national-identitet af samme art som i USA.

Svar (4/12 2000)

Udenrigsministeren (Niels Helveg Petersen):

I art. 151, stk. 4 fastslås det i dag, at »Fællesskabet tager hensyn til de kulturelle aspekter i sin indsats i henhold til andre bestemmelser i denne traktat...«. Sidstnævnte sætningsled erstattes af en