

Jeg vil godt sige til det forslag, der er fremsat til vedtagelse fra hr. Claus Larsen-Jensen, fru Ulla Tørnæs, fru Lene Espersen, fru Susanne Clemensen og fru Elisabeth Arnold, at der i det forslag ikke er noget, som vi har noget imod. Vi kunne have ønsket os nogle andre formuleringer. Men da vi synes, at der ikke er noget, der støder os, og da intentionerne i dette forslag er de samme som i vores eget, vil vi kunne stemme for det forslag.

Hermed sluttede forhandlingen.

### Afstemning

Forslag til vedtagelse nr. V 18 af Claus Larsen-Jensen (S), Ulla Tørnæs (V), Lene Espersen (KF), Susanne Clemensen (CD) og Elisabeth Arnold (RV) (se foran) vedtoges med 83 stemmer (S, V, KF, SF, CD og RV) mod 11 (DF, EL og FRI); 6 (KRF, Gitte Lillelund Bech (V), Tove Fergo (V), Jens Rohde (V) og Mogens Andreasen (UP)) stemte hverken for eller imod.

Hermed var følgende forslag bortfaldet:

Forslag til vedtagelse nr. V 19 af Knud Erik Hansen (SF).

Forslag til vedtagelse nr. V 20 af Kristian Thulesen Dahl (DF).

Forslag til vedtagelse nr. V 21 af Keld Albrechtsen (EL).

Hermed sluttede forespørgslen.

Den næste sag på dagsordenen var:

### 5) Første behandling af lovforslag nr. L 79:

**Forslag til lov om ændring af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed m.v. (Gennemførelse af Mediaaftale 2001-2004 m.v.).**

Af kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen). (Fremsat 10/11 2000).

Lovforslaget sattes til forhandling.

### Forhandling

#### Jytte Wittrock (S):

Lovforslag nr. L 79 er en udmøntning af aftalen mellem regeringen, CD og SF om mediepolitikken for 2001-2004. Samtidig gennemføres til-lægsaftalen om DAB-frekvenserne.

Det har været vigtigt for os i Socialdemokratiet, at public service-reglerne fortsætter, udbygges og præciseres.

Vi stiller krav om, at public service-stationerne skal være garant for, at det er muligt at vælge kvalitetsfjernsyn, kvalitetsradio og Internet; at der produceres flere og bedre udsendelser for børn og unge; at dansk kunst og kultur, herunder det danske sprog, styrkes med endnu flere danskproducerede kvalitetsudsendelser; at der laves programmer rettet mod flygtninge og indvandrere, bl.a. som hjælp til bedre integration.

Vi har også ønsket at få styrket handicappedes adgang til f.eks. tekstede dansksprogede udsendelser.

Public service-stationerne pålægges undervisningsopgaver, bl.a. med IT. Målet er en folkelig-gørelse af dette medie.

Danmarks Radio og TV 2 skal ikke nødvendigvis stilles over for de samme public service-krav. De kan jo heller ikke i deres finansieringsform sammenlignes.

Vi kan og skal naturligvis ikke undgå påvirkninger udefra, men det er vigtigt, at den samlede public service-virksomhed via tv, radio og Internet eller lignende står som en solid modvægt til bl.a. den amerikanske massekultur, som vi bombarderes med. Derfor skal og bør vi sikre, at dansk kunst og kultur formidles gennem public service-stationerne, at vi kan vælge at se kvalitetsudsendelser, som er danskproducerede.

Vi skal sikres et bredt udbud af programmer og tjenester, som består af nyhedsformidling, oplysning, undervisning, kunst og underholdning – udsendelser, der bærer præg af kvalitet, alsidighed og mangfoldighed.

Den fjerde og den femte radiokanal skal i udbud, så alle kan byde på dem på åbne og ikke-diskriminerende vilkår. De to kanaler skal indgå i den samlede public service-virksomhed, den fjerde radiokanal med kvalitetsmusik og kultur- og debatprogrammer, og for den femte kanals vedkommende omfatter public service-forpligtelsen kun nyhedsformidlingen.

Kulturministeren fastsætter regler for public service-forpligtelser, herunder regler for udar-