

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	2000	2001	F	2003	2004	2005
Udgiftsbevilling	68,6	73,9	74,3	74,0	74,0	73,6
10. Støtte til teatervirksomhed						
Udgift	65,5	65,9	66,2	66,0	66,0	65,6
54. Tilskud til anden virksomhed ..	65,5	65,9	66,2	66,0	66,0	65,6
20. Pulje til musikdramatiske formål						
Udgift	3,1	8,0	8,1	8,0	8,0	8,0
54. Tilskud til anden virksomhed ..	3,1	8,0	8,1	8,0	8,0	8,0

10. Støtte til teatervirksomhed

I henhold til LB 91 7/2 2000 § 18 yder Teaterrådet støtte til stationær og turnerende samt opsøgende teatervirksomhed bortset fra Det Kongelige Teater, Den Jyske Opera, Det Danske Teater, landsdelsscenerne i Århus, Odense og Ålborg samt teatre optaget i Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Teaterrådet yder desuden støtte til fremme af ny dansk dramatik, anskaffelse af teknisk udstyr m.v. samt støtte til andre aktiviteter, der kan fremme lovens formål. Støtten ydes som tilskud eller garanti.

Bevillingen er nedsat med 0,2 mill. kr. i 2000-2003, som er overført til 21.11.32. Kulturel rammebevilling. Bevillingen er desuden forhøjet med 7,5 mill. kr. i 2000 til styrkelse af Teaterrådet.

Fra 2001 er bevillingen forhøjet med 9,0 mill. kr. årligt til varig stabilisering og forbedring af Teaterrådets muligheder for at løse sine opgaver.

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 96/97	R 97/98	R 98/99	R 99/00	R 00/01	B 2001	F 2002	BO 1 2003	BO 2 2004	BO 3 2005
1. Antal støttemodtagere fordelt på										
a. Stationær										
Teatervirksomhed		4	5	5	4	3	-	-	-	-
b. Projektstøtte		18	19	19	17	21	13	-	-	-
c. Dans	17	15	18	20	32	26	-	-	-	-
d. Turneteater	11	13	14	11	12	10	-	-	-	-
e. Børneteater og opsøgende Teater	16	12	15	15	17	15	-	-	-	-
f. International virksomhed	3	2	2	3	2	2	-	-	-	-
g. Tidsskrifter og publikationer	2	2	4	5	4	3	-	-	-	-
h. Fremme af ny dansk dramatik	4	8	4	2	4	5	-	-	-	-
i. Anskaffelse af teknisk udstyr	28	28	22	24	21	24	-	-	-	-
j. Stipendier til videreuddannelse	20	-	-	-	-	-	-	-	-	-
k. Koreografiske workshops	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
l. Andet	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-
2. Samlede tilskud procentvis fordelt på:										
a. Stationær Teatervirksomhed	7,1	9,8	12,5	11,6	10,9	9,8	-	-	-	-
b. Projektstøtte	14,5	17,3	14,2	15,0	21,0	18,2	-	-	-	-
c. Dans	32,5	29,0	28,2	30,6	30,3	30,3	-	-	-	-
d. Turneteater	14,0	13,8	12,8	12,5	10,1	9,7	-	-	-	-
e. Børneteater og opsøgende Teater	22,0	20,8	20,8	22,4	20,5	22,5	-	-	-	-
f. International virksomhed	2,4	2,1	2,1	2,3	1,8	2,4	-	-	-	-