

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	2000	2001	F	2003	2004	2005
Udgiftsbevilling	25,5	29,5	33,2	33,2	38,9	38,9
10. Refusion af kommunale og amtskommunale driftstilskud til egNSTEATRE						
Udgift	25,5	29,5	33,2	33,2	38,9	38,9
54. Tilskud til anden virksomhed ..	25,5	29,5	33,2	33,2	38,9	38,9

10. Refusion af kommunale og amtskommunale driftstilskud til egNSTEATRE*Centrale aktivitetsoplysninger:*

	R 1996	R 1997	R 1998	R 1999	R 2000	B 2001	F 2002	BO 1 2003	BO 2 2004	BO 3 2005
1. Antal godkendte egNSTEATRE pr. 1/4 2001).....		14	14	15	15	17	20	19	19	19
2. Finansiering										
Stat		20,5	22,9	27,1	26,6	32,5	33,2	33,2	39,0	39,0
Kommune.....		18,9	20,0	23,4	22,5	23,8	26,5	26,5	-	-
Amt.....		2,4	2,3	3,6	4,1	6,0	6,9	6,9	-	-
3. Gennemsnitligt tilskud på årsbasis i mill. kr.....			3,0	3,1	3,6	3,5	3,3	3,3	3,3	3,3

Bemærkninger:

Ad. 1. Oplysningerne vedrører egNSTEATRE, med hvilke kommunerne og amtskommunerne pr. 1. april 2000 har indgået eller agter at indgå minimum 3-årige aftaler om driftstilskud, herunder 2 nye egNSTEATRE pr. 1. januar 2001.

Tilskudsniveau på årsbasis for de enkelte egNSTEATRE pr. 1/4 2000:

Mill. kr.	R 1996	R 1997	R 1998	R 1999	R 2000	B 2001	F 2002	BO 1 2003	BO 2 2004	BO 3 2005
1,0 - 1,4.....		3	2	0	0	1	1	0	0	0
1,5 - 1,9.....		2	3	0	0	0	0	1	1	1
2,0 - 2,4.....		2	0	5	3	4	5	5	5	5
2,5 - 2,9.....		2	2	2	4	4	4	4	4	4
3,0 - 3,4.....		0	2	1	2	2	2	2	2	2
3,5 - 3,9.....		4	3	3	3	1	2	2	2	2
4,0 - 4,9.....		1	2	3	1	4	4	4	4	4
5,0 - 5,9.....		0	0	0	1	1	0	0	0	0
over 6,0.....		0	0	1	1	1	2	2	2	2
Teatre i alt.....		14	14	15	15	17	19	19	19	19

21.23.50. Små storbyteatre (Reservationsbev.)

I henhold til LB 91 7/2 2000 § 16 a yder staten driftstilskud til små storbyteatre i Københavns, Frederiksberg, Odense, Århus og Ålborg kommuner.

Statens tilskud til den enkelte kommunes små storbyteatre fastsættes under ét i en 4-årig aftale mellem staten og kommunen. Tilskuddet kan ikke overstige kommunens samlede driftstilskud til disse teatre. Statstilskuddet ydes kun såfremt kommunen har indgået en minimum 3-årig aftale om driftstilskud med det enkelte teater.