

Det er i lovforslaget forudsat, at det fortsat skal være en museumsfaglig vurdering, der ligger til grund for en statsanerkendelse, og at denne vurdering fx kan sikres gennem nedsættelse af udvalg med repræsentanter fra hovedmuseerne, relevante statsanerkendte museer samt fra forskningsmiljøet. Der foretages en faglig vurdering af, om museet opfylder betingelserne for at opnå statstilskud, jf. bestemmelserne i forslagens § 14, herunder om ansvarsområdet allerede er dækket af et eksisterende museums ansvarsområde, og om ansvarsområdet har tilstrækkelig faglig tyngde til at kunne bære en selvstændig statsanerkendelse.

Når der foreligger en faglig vurdering af museet med indstilling om statsanerkendelse, tager ministeren stilling til, om der i forbindelse med udarbejdelsen af finansloven kan tilvejebringes økonomisk grundlag for statsanerkendelsen. Bestemmelsen er blevet administreret restriktivt. I de seneste 10 år er der kun gennemført 9 statsanerkendelser. Bestemmelsen vil fortsat skulle administreres restriktivt, idet det i videst muligt omfang bør tilstræbes, at nye ansvarsområder kan varetages af et allerede statsanerkendt museum. Den restriktive praksis skal ses i sammenhæng med, at antallet af statsanerkendte kunstmuseer og kulturhistoriske museer allerede er stort, og at etableringen af mange nye, mindre enheder ikke kan betragtes som en hensigtsmæssig udvikling på disse områder.

Til stk. 2.

Bestemmelsen svarer til den gældende bestemmelse i § 12, stk. 1. Bestemmelsen fastslår, at der til museer, der godkendes som statsanerkendte, ydes et statstilskud. Statstilskuddet kan ydes til museer efter den almindelige tilskudsordning (§15) eller den særlige tilskudsordning (§16, stk. 1) eller begge ordninger.

Til stk. 3.

Bestemmelsen er en tydeliggørelse af princippet i den gældende lov §11, stk. 4. Bestemmelsen skal sammenholdes med lovforslagets §37. Bestemmelsen fastslår, at kulturministeren kan tilbagekalde en statsanerkendelse, hvis museet ikke opfylder de vilkår, som er nævnt i §14.

Til stk. 4.

Bestemmelsen er en omformulering af den gældende bestemmelse i § 16, stk. 3, men der tilsigtes ingen indholdsmæssig ændring. Bestemmelsen foreslås placeret i §13 med henblik på at understrege det forhold, at det – som efter den gældende lov – er en tilskudsbetingelse, at denne ordning accepteres. Bestemmelsen fastslår, at såfremt et statsanerkendt museum ophører med at opfylde vilkårene for at være statsanerkendt,

og der på denne baggrund sker en fratagelse af statsanerkendelsen, jf. stk. 3, skal kulturministeren efter forhandling med museets hovedtilskudsyder afgøre, hvorledes offentlighedens interesser i samlingen kan sikres. Baggrunden for den gældende bestemmelse og for forslaget er ønsket om at sikre, at samlinger, der er opbygget, drevet og bevaret ved hjælp af offentlig støtte, varigt kan komme det danske samfund til gode.

Forslaget gælder også i det tilfælde, hvor museet og/eller museets hovedtilskudsyder selv frasiger sig statsanerkendelsen.

Til § 14

Bestemmelsen er omformuleret i forhold til den gældende bestemmelse i § 11. Der er en række justeringer og præciseringer, som er beskrevet nærmere i relation til de konkrete bestemmelser. Bestemmelsen beskriver, hvilke betingelser af overvejende kvalitetsmæssig og administrativ karakter museer skal opfylde for at blive statsanerkendt som en ansvarsbærende del af det samlede nationale museumsnetværk.

Til stk. 1, nr. 1.

Bestemmelsen svarer til den gældende bestemmelse i § 11, stk. 1, nr. 1. Bestemmelsen vedrører museets ejerforhold. Der ydes ikke støtte til samlinger i privateje eller til foreninger, selskaber mv., der har et kommercielt sigte. Bestemmelsen fastslår endvidere, at kulturministeren kan kræve, at museet administrativt og økonomisk er adskilt fra andre institutioner mv., så det kan sikres, at statstilskuddet ikke anvendes til formål, der er museumsvirksomheden uvedkommende.

Til stk. 1, nr. 2.

Bestemmelsen er omformuleret i forhold til den gældende bestemmelse i § 11, stk. 1, nr. 2. Bestemmelsen fastslår, at museets ansvarsområde fastlægges på baggrund af en faglig vurdering, og at godkendelsen af ansvarsområdet og ændringer i ansvarsområdet skal ske centralt. Godkendelsen af et ansvarsområde skal sikre koordinering og arbejdsdeling mellem museerne. Herudover skal godkendelsen af ansvarsområde bl.a. sikre, at der for alle dele af landet er museer, der kan varetage de opgaver, der er beskrevet i lovens kap. 8. Godkendelse af et ansvarsområde forudsætter, at området ud fra en faglig vurdering er væsentligt, og at det ikke i forvejen er dækket af andre statslige eller statsanerkendte museer eller med fordel kan tillægges et sådant museum. Hensigten med denne præcisering er at undgå, at offentlige midler anvendes til opbygningen af parallelle samlinger. Bestemmelsen fastlægger endvidere, at ændringer i museernes ansvars-