

beretninger samt nedsættelse af rådgivende forskningsudvalg.

Det skal bemærkes, at museerne endvidere indgår i samarbejde med relevante uddannelsesinstitutioner om uddannelserne i museumsfagene.

Til § 3

Bestemmelsen svarer til den gældende bestemmelse i § 3, stk. 1. Bestemmelsen fastlægger museernes pligt til at samarbejde inden for fælles arbejdsområder med henblik på at sikre den bedst mulige kvalitet og ressourceanvendelse. Samarbejdet mellem museerne finder sted i relation til indsamling, ind- og udlån af genstande samt gennem fælles undersøgelses-, forsknings- og formidlingsprojekter. Samarbejdsrelationerne kan både gå på tværs af de forskellige museumskategorier og på tværs af såvel kommune- som amtsgrænser.

Det skal bemærkes, at mange museer derudover har samarbejdsrelationer med museer og museale institutioner i udlandet.

Det tilføjes, at museer tillige samarbejder med andre institutioner med beslægtede opgaver såsom arkiver og biblioteker.

Kapitel 2

Kulturhistoriske museer

Til § 4

Bestemmelsen er ny. De kulturhistoriske museers særlige arbejdsfelt og karakteristika har ikke tidligere været fastlagt i loven. Bestemmelsen fastlægger udstrækningen af de kulturhistoriske museers arbejdsfelt og præciserer, at de kulturhistoriske museer skal inddrage såvel kontinuitet som variationer i menneskets livsvilkår og mellem forskellige kulturer i deres indsamling, forskning og formidling. Der henvises i øvrigt til lovforslagets almindelige bemærkninger.

Til § 5

Til stk. 1.

Bestemmelsen er omformuleret i forhold til den gældende bestemmelse i § 7, stk. 1. Bestemmelsen fastslår, at Nationalmuseet er Danmarks kulturhistoriske hovedmuseum, og at det i kraft af denne funktion påhviler Nationalmuseet at belyse Danmarks kultur og verdens kulturer og deres indbyrdes afhængighed. I kraft af museets udenlandske samlinger har Nationalmuseet en særlig mulighed og forpligtelse til at belyse samspillet mellem dansk kultur og verden omkring os. Bestemmelsen skal ses i sammenhæng med

§ 1, stk. 1, hvori det betones, at museerne har en forpligtelse til at perspektivere dansk kultur i forhold til andre kulturer. I kraft af sine samlinger, sin særlige ekspertise og forskningsmæssige status er museet herudover tillagt en række særlige forpligtelser i loven, jf. stk. 2-5. Der henvises også til bemærkningerne til §12.

Til stk. 2.

Bestemmelsen svarer til den gældende bestemmelse i § 7, stk. 2. Bestemmelsen fastlægger, at Nationalmuseet skal anlægge og opretholde repræsentative samlinger af genstande, der belyser den danske kulturhistorie. Genstande tilgår museet gennem museets egen arkæologiske virksomhed, aflevering af fund og genstande til museet samt gennem indsamling. Indsamlingen sker primært inden for nyere tids kulturhistorie. Under hensyn til omfanget af genstande inden for nyere tids kulturhistorie må kravet om repræsentative samlinger i praksis fortolkes som et fælles anliggende for Nationalmuseet og de øvrige statslige og statsanerkendte kulturhistoriske museer. Arbejdsdelingen mellem Nationalmuseet og de øvrige statslige og statsanerkendte kulturhistoriske museer forudsættes at ske i et samarbejde mellem Nationalmuseet, museumsstyrelsen og det pågældende museum.

Til stk. 3.

Bestemmelsen er ny. Bestemmelsen fastlægger, at Nationalmuseet i kraft af sine samlinger og sin funktion som kulturhistorisk hovedmuseum har en særlig forpligtelse til at synliggøre og perspektivere samlingerne ved deltagelse i internationalt samarbejde.

Til stk. 4.

Bestemmelsen svarer til den gældende bestemmelse i § 7, stk. 3. Bestemmelsen fastlægger museets særlige forsknings- og formidlingsmæssige forpligtelser som hovedmuseum. Nationalmuseet er omfattet af lov om forskning ved arkiver, biblioteker og museer, og der er til museet knyttet et eksternt forskningsudvalg. Museet har i de senere år i gennemsnit haft 9 ph.d-studerende ved museet. Formidlingsmæssigt har Nationalmuseet en særlig forpligtelse til gennem såvel de permanente udstillinger som gennem skiftende tema-udstillinger at formidle dansk og udenlandsk kulturhistorie fra de ældste tider til nu.

Til stk. 5.

Bestemmelsen er en omformulering i forhold til den gældende bestemmelse i § 7, stk. 4. Bestemmelsen betyder blandt andet, at Nationalmuseet i situationer, hvor et statsanerkendt museum ikke længere kan påta-