

været baseret på museumsfaglige vurderinger. Lovforslaget tilsigter ingen ændring af dette princip.

Hovedprincippet bag det statslige driftstilskud

4. Museumsloven er baseret på, at initiativet til at oprette og drive museer skal komme fra lokal eller anden ikke-statslig side. Hovedprincippet bag det statslige tilskudssystem har derfor hidtil været og vil fortsat være, at der ydes et statsligt driftstilskud baseret på størrelsen af de ikke-statslige tilskud til museets virksomhed.

Skærpede kvalitetskrav til de statsanerkendte museer og en styrkelse af de statsanerkendte museers økonomiske grundlag

5. Princippet om at der skal være museumsfaglig kvalitet og rimelig standard på et museum, for at der kan ydes statstilskud til museets drift, bliver præciseret.

På baggrund af Statens Museumsnævns pilotprojekt i 1997-1998 med en kvalitetsvurdering af 15 museer er det hensigten, at der udarbejdes vejledende retningslinjer om kvalitetskrav, som der vil blive lagt vægt på ved bedømmelsen af, om et museum kan opnå og bevare en statsanerkendelse. Der bliver tale om retningslinjer for museernes virksomhed og faglige opgaver, dvs. indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling, samt for de bygningsmæssige forhold og personalet. Det er hensigten, at der også vil blive lagt vægt på, at museerne har til opgave at sikre en hensigtsmæssig tilgængelighed for handicappede personer og formidling rettet mod børn og unge.

Det er hensigten, at en kommende museumsstyrelse (jf. nedenfor) regelmæssigt skal påse, at museerne opfylder kravene. Dette vil finde sted ved en løbende kvalitetsvurdering foretaget af styrelsen.

Kvalitetsvurderingen vil have karakter af rådgivning, men vil, såfremt det konstateres, at et statsanerkendt museum ikke har rettet op på alvorlige mangler i varetagelsen af ansvarsområdet, kunne danne grundlag for en fratagelse af statsanerkendelsen.

6. Det økonomiske grundlag for de statsanerkendte museer skal styrkes ved blandt andet en forhøjelse af minimum og maksimum for det ikke-statslige tilskud, der ligger til grund for tildeling af statslige tilskud efter den almindelige tilskudsordning. Der gennemføres en særlig løsning for museer på små øer.

Det er hensigten, at *minimum for ikke-statslige tilskud* forhøjes fra de nuværende 725.000 kr. til 1,2 mio. kr. Der påregnes en 3-årig overgangsperiode efter lovens ikrafttræden, således at det ikke-statslige tilskud senest år 2004 skal være på de minimale 1,2

mio. kr.. Forslaget har virkning for tilskudsberegningen for så vidt angår 2006.

Kulturministeriet skønner, at forhøjelsen af minimumsgrundlaget vil medføre en gradvis stigende merudgift for staten frem til 2006, hvor det forventes at tilskudsgrundlaget for samtlige berørte museer vil leve op til det forhøjede minimum.

Forhøjelsen af minimumsgrundlaget kan ske ved forhøjelse af de amtskommunale eller kommunale tilskud, forhøjelse af tilskud fra private, tiltrækning af nye tilskudsydere og sammenlægning af museer.

Det er intentionen, at *maksimum for det ikke-statslige tilskud*, der kan udløse statstilskud, forhøjes fra det nuværende 1,9 mio. kr. til 2,2 mio. kr. Formålet er at øge statstilskuddet til de større statsanerkendte museer samt at tilskynde ikke-statslige tilskudsydere til at øge deres tilskud. Beløbet vil gradvist blive forhøjet i perioden 2002-2004, og der vil blive afsat øgede statslige bevillinger til formålet.

Med henblik på at virkeliggøre intentionen om at styrke de mindre, statsanerkendte museers virksomhed etableres en *midlertidig pulje til ophjælpning af mindre museer*, således at de i en overgangsperiode kan få støtte til at leve op til de nye kriterier for statsanerkendelse.

Særlige tilskud

For så vidt angår *museer med særlige tilskudsordninger* opretholder lovforslaget muligheden for at gøre en særlig indsats for disse museer. Der foretages i den forbindelse en præcisering af vilkårene for at opnå et særligt statsligt driftstilskud, idet der skal være tale om en virksomhed af særlig betydning. Der vil fx. blive lagt vægt på varetagelsen af særlige opgaver, samlingens karakter, forskningsmæssig status samt national og international betydning.

Betoning af hensynet til tilgængeligheden, herunder børns samt handicappedes adgang til museerne

7. Der er i lovforslaget lagt vægt på at understrege, at museerne skal tilstræbe størst mulig handicaptilgængelighed samt formidle til børn og unge. Dette skal bl.a. ses i lyset af kulturministerens handlingsplan for handicappedes adgang til kulturen, der blev offentliggjort i november 1999, og hvor der for museernes vedkommende er tale om et ønske om, at museerne gøres mere tilgængelige både fysisk i forbindelse med nybyggerier eller ombygninger og i relation til udstillinger, herunder fx ved tegnsprogstolkning og ved at afmærke udvalgte og karakteristiske udstillingsgenstande med tilladelse til berøring.