

kunstrådet skal medvirke til at udvikle billedkunsten i dens mangfoldighed af udtryk i hele Danmark.

Vedrørende afgrænsningen over for Akademiraadet og Statens Kunstfond henvises til de almindelige bemærkninger samt til bemærkningerne til § 7.

Til § 3

Det skal tilstræbes, at Billedkunstrådets medlemmer tilsammen repræsenterer kunstfaglig indsigt i de forskellige udtryk, som samtidskunsten betjener sig af. Rådet sammensættes under iagttagelse af lovgivningen om ligestilling mellem kønnene. På samme måde som i Litteraturrådet, Statens Musikråd og Teaterrådet vil beskikkelsesperioden for Billedkunstrådet være af fire års varighed uden mulighed for genbeskikkelse for den umiddelbart følgende fireårsperiode.

Til § 4

Et produktionstilskud er et tilskud til dækning af omkostningerne ved udførelsen af et konkret værk eller projekt. Der kan være tale om tilskud til materialer, der indgår i værket, eller til værkets udfærdigelse hos trykkerier, på stenhuggerier, hos bronzestøbere m.v., samt honorering af kunstneren. Ved salg af værket tilbagebetales produktionsstøtten til Billedkunstrådet helt eller delvis, alt efter om salgsprisen dækker omkostningerne fuldt ud eller ej, jf. Betænkning om billedkunst, nr. 1360. Billedkunstrådet skal fastsætte nærmere retningslinier for vilkårene for produktionsstilskud, herunder for tilbagebetalingskrav, således, at kunstnere, der søger og modtager tilskud, er bekendt med vilkårene.

Til § 5

Bestemmelsen svarer til § 2, nr. 3, i den gældende lov om Statens Kunstfond og indeholder hjemlen til, at Billedkunstrådet får overladt de udsmykningsopgaver, som Statens Kunstfonds billedkunstneriske udsmykningsudvalg hidtil har varetaget. Billedkunstrådet kan herved støtte udsmykningsopgaver på samme måde, som det hidtil er sket gennem Statens Kunstfond. Billedkunstrådet vil endvidere kunne yde tilskud til udsmykningsprojekter i de amtskommunale billedkunstråds regi, jf. § 7, stk. 3.

Til § 6

Billedkunstrådets tilskud til udstillinger af nulevende kunstners værker skal dække sådanne omkostninger ved udstillinger, der ikke kan dækkes på anden måde. Der kan være tale om omkostninger til plakat, katalog, lokaleleje m.v. og honorar til kunstnerens ar-

bejde i forbindelse med udstillingens planlægning og ophængning m.v., jf. stk. 2.

Hvad angår stk. 3, findes der en række kunsthaller i landet, som kontinuerligt viser udstillinger af samtidskunst. I modsætning til museer har sådanne kunsthaller ikke en permanent samling af kunstværker, men virksomheden går ud på løbende at vise skiftende udstillinger. Flere kunsthaller modtager driftstilskud fra lokal side. For at styrke formidlingen af samtidskunst foreslås det, at Billedkunstrådet kan yde driftstilskud til kunsthaller og andre kunstudstillingssteder efter en konkret vurdering. Hensigten er primært at give mulighed for en supplerende statslig støtte til kunsthaller med et højt kunstnerisk ambitionsniveau, som støttes fra lokal side. Rådet fastsætter vilkårene for driftsstøtten og tager herunder stilling til spørgsmålet om medfinansiering fra anden side. Det forventes, at Billedkunstrådet tager udgangspunkt i Betænkning om billedkunst, nr. 1360, vedrørende retningslinier for driftstilskuddene. Billedkunstrådet forventes løbende at vurdere udstillingsvirksomheden og foretage en prioritering af driftstilskuddene til kunsthallerne og øvrige udstillingsinstitutioner.

Til § 7

Bestemmelsen giver Billedkunstrådet mulighed for at støtte andre foranstaltninger end omtalt i §§ 4-6, hvis disse efter rådets vurdering er egnede til at opfylde lovens formål. Billedkunstrådet får hermed mulighed for også at tage højde for den kunstneriske og tekniske udvikling på billedkunstområdet, ikke mindst i forbindelse med den informationsteknologiske udvikling. Sådanne tilskud forventes at respektere opgavefordelingen mellem Billedkunstrådet, Statens Kunstfond og Akademiraadet, jf. de almindelige bemærkninger.

Den i stk. 2 omtalte rådgivningsfunktion indebærer, at Billedkunstrådet kan fungere som rådgiver og høringsorgan for Kulturministeriet og andre vedrørende konkrete billedkunstfaglige spørgsmål.

Ministeriet kan f. eks. anmode rådet om kandidater til de ministerudpegede medlemmer af Charlottenborg Udstillingsbygningens bestyrelse.

Rådet kan deltage i den offentlige debat vedrørende billedkunstpolitik.

De i stk. 3 nævnte grundtilskud er tilskud til det amtskommunale billedkunstråds almindelige virksomhed. Der forudsættes et tilsvarende lokalt tilskud af mindst samme størrelse. Herudover kan Billedkunstrådet give yderligere tilskud til konkrete projekter efter rådets vurdering.