

Svar (14/6 2000)

Kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen):

Jeg tillader mig at vedlægge kopi af mit brev af 31. marts 2000 til TV 2's bestyrelsesformand, idet brevet ses at besvare spørgsmålet. (Ikke optrykt her).

Spm. nr. S 2907

Til kulturministeren (6/6 2000) af:

Jens Rohde (V):

»Vil ministeren oplyse, hvor stor en del af de samlede licensforhøjelser, der går til engangsinvesteringer, og vil ministeren redegøre for, hvad disse penge skal bruges til, efter at investeringerne er foretaget?«

Svar (14/6 2000)

Kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen):

I mediaaftalen er beskrevet, hvordan det forventede ekstra licensprovenu tænkes anvendt til opprioritering af en række områder: øget dansk programproduktion, digital programudvikling, opbygning af digitale radio- og tv-sendernet, udbygning af DR's og TV 2's on-line virksomhed, digitalisering af DR's og TV 2's programarkiver, udbygning af medieskoleordningen m.v.

Det er alene opbygningen af de digitale radio- og tv-sendernet og digitaliseringen af DR's og TV 2's programarkiver, der har karakter af engangsinvesteringer.

Til opbygning af digitale radiosendernet, jf. tillægsaftale nr. 3 af 14. marts 2000, er afsat 5,0 mio.kr. i 2001, stigende til 15,0 mio.kr. i 2004 (og frem). Beløbene dækker de anslåede årlige udgifter til finansiering og drift af et landsdækkende og to regionale sendernet, idet der er søgt taget højde for den trinvis opbygning af sender-nettene.

Til opbygning af et digitalt tv-sendernet for DR og TV 2 er tilsvarende afsat 17,0 mio.kr. i 2001, stigende til 35,0 mio.kr. i 2004 og frem. Beløbene dækker de af DR anslåede årlige udgifter for DR og TV 2 til finansiering og drift af et landsdækkende sendernet, idet der er søgt taget højde for en trinvis opbygning af sender-nettet.

Bag overslagene over udgifterne til etablering af digitale radio- og tv-sendernet ligger en for-

udsætning om, at de anslåede investeringer afdrages og forrentes over en periode på 10 år. Efter udløbet af denne periode vil finansieringsudgiften for DR og TV 2 bortfalde. Derimod vil forøgelsen af driftsudgifterne være til den dag, DR og TV 2 ophører med analog udsendelse af radio og tv. Der er naturligvis ikke i denne mediaaftale, der kun dækker 2001-2004, taget stilling til, hvilke konsekvenser de faldende udgifter til sin tid skal have for tildelingen af midler til DR og TV 2.

Hvad angår digitaliseringen af DR's og TV 2's programarkiver gælder, at den samlet set anslås at koste et betydeligt større beløb end de afsatte 80 mio.kr. De 80 mio.kr. er, hvad der indtil videre er afsat til digitalisering af et repræsentativt udsnit af arkiverne.

Spm. nr. S 2908

Til kulturministeren (6/6 2000) af:

Jens Rohde (V):

»Kan ministeren oplyse om, hvorvidt licensforliget er notificeret i EU og om, hvorvidt ministeren finder, at dette bør ske, såfremt det ikke er tilfældet?«

Svar (14/6 2000)

Kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen):

Licensforliget er ikke notificeret i EU. Kulturministeriet vil i forbindelse med udarbejdelsen af de ændringer af loven om radio- og fjernsynsvirksomhed og af tilhørende bekendtgørelser, der skal gennemføre mediaaftalen, undersøge, om der er elementer, som bør notificeres i EU.

Spm. nr. S 2909

Til kulturministeren (6/6 2000) af:

Jens Rohde (V):

»Vil ministeren godtgøre, at den del af licensstigningen, der ikke er øremærket, og som henhører under pris- og lønkomensation, alene følger den almindelige prisudvikling, og vil ministeren redegøre for, hvorfor DR får pris- og lønkomensation for alle udgifter, mens TV 2