

forøgelsen i antallet af indberetninger. Opgjort på årsværk stiger indberetningsbyrden med 5,5 pct. fra 1998 til 1999. Det skyldes, at den gennemsnitlige byrde ved hver af indberetningerne i 1999 var lavere end i 1998.

Stigningen i indberetningsbyrden fra 1998 til 1999 skyldes først og fremmest, at der i 1999 - i medfør af et EU-direktiv - blev afholdt en meget omfattende tælling for landbrugssektoren, mens den tilsvarende tælling i 1998 kun omfattede et udsnit af landbrugene.

Ifølge Danmarks Statistik er de oplysninger, som virksomhederne afgiver nødvendige for, at de kan opfylde deres forpligtelser til at udarbejde og offentliggøre statistik, og herunder levere statistiske oplysninger som kræves i henhold til EU-direktiver og forordninger.

Regeringen har iværksat flere forskellige initiativer, der skal lette virksomhedernes daglige administrative arbejde. En mulighed er, at virksomhederne gør brug af erhvervsservice og overlader det administrative arbejde til en erhvervsserviceleverandør, der så varetager virksomhedernes administration og indberetninger til fx Danmarks Statistisk.

IFPI havde i Sverige anlagt sag mod drengen, fordi han havde disse link. I Danmark har IFPI også anlagt sag i tilsvarende sag(er).

Hvis der er væsentlige forskelle mellem svensk og dansk ophavsretslovgivning, så er frifindelsen i Sverige en naturlig følge. Til gengæld kan det ikke længere gøres gældende, at vi har fælles nordisk holdning til ophavsret. Hvis derimod dansk og svensk ophavsretslovgivning er ens, så må følgen være, at IFPI's kampagne mod unge i Danmark bliver stoppet.

#### Svar (25/1 2000)

**Kulturministeren** (Elsebeth Gerner Nielsen): Jeg kan bekræfte, at der efter mange års nordisk samarbejde i dag gælder en stort set ligeartet ophavsretslovgivning i de nordiske lande. Dette gælder også på kopieringsområdet. Her må det dog nævnes, at der i Danmark siden ophavsretsloven fra 1995 som hovedregel har været et forbud mod digital kopiering til privat brug, hvis kopieringen er baseret på et digitalt forlæg. En tilsvarende bestemmelse findes ikke i de andre nordiske lande.

Jeg har tidligere tilkendegivet, at jeg er indstillet på at overveje visse ændringer i de danske bestemmelser. Spørgsmålet om digital kopiering overvejes imidlertid i øjeblikket inden for EU i forbindelse med forhandlingerne om direktivforslaget om ophavsretten i informationsområdet. Jeg finder det rigtig midlertidigt at afvente resultatet af disse forhandlinger. Skulle der ikke foreligge et resultat inden for det nærmeste år, er jeg indstillet på at tage et lovgivningsinitiativ på området.

Den i spørgsmålet nævnte svenske dom og eventuelle danske domme på området finder jeg af principielle grunde ikke at burde kommentere.

#### Spm. nr. S 1104

Til kulturministeren (18/1 2000) af:

**Kim Behnke** (FRI):

»Vil ministeren beskrive, hvilke forskelle der er mellem dansk og svensk ophavsretslovgivning, efter at svenske domstole har frikendt en ung dreng, for at han på sin internethjemmeside har link til andre websider, hvor der er MP3filer?«

#### Begrundelse

I alle debatter om ophavsret bliver det fremhævet, at vi i Danmark er en del af den nordiske ophavsretstradition. Det bliver sagt, at vi i de nordiske lande har en meget stærk beskyttelse af den person, som har ophavsretten til beskyttet materiale.

I Sverige har domstolene netop frikendt en ung dreng (Jyllands-Posten den 17. januar 2000) for at have link fra sin hjemmeside til andre websider, hvorpå der er MP3filer.

#### Spm. nr. S 1117

Til socialministeren (19/1 2000) af:

**Pia Christmas-Møller** (KF):

»Vil ministeren kommentere situationen på hjemmehjælpsområdet i Københavns Kommune generelt og i distrikt Valby i særdeleshed, jævnfør artikel i Jyllands-Posten den 18. januar 2000?«