

omfattet af loven. Det er jo sådan lidt i modstrid med, hvad der står i bemærkningerne, hvor man er lidt ked af det. Men vi er nu tilfredse med det. Man kan jo leje alle slags film til stort set ingen penge i de videobutikker, man finder på hvert gadehjørne, og det selv i den mindste flække. Og det kan set med vores øjne ikke være bibliotekernes opgave at varetage videoudlejning. Dertil er ressourcerne ganske enkelt for knappe.

Og der er som nævnt før mange andre områder, der i langt højere grad trænger til øget bevågenhed, specielt fordi der jo hele tiden foregår en prioritering i kommunerne, hvor man nogle gange har lidt svært ved at slippe de skillinger, der skal til for at opprioritere den rigtige indsats.

Sidste område, som vi godt vil bringe ind i debatten, er muligheden for den økonomiske kompensation kommunerne imellem. Jeg kan godt se intentionen i ideen. Nogle kommuner investerer helt fornuftigt og rationelt i et fornuftigt, moderne bibliotek, og nabokommunerne kan så lukrere på det ved ikke at investere i bibliotekerne. Vi tror bare, at det vil skabe et enormt bureaukrati og alt for meget administration, og det ville også være et forkert princip, at man fra statens side pålagde nogle kommuner at betale til en anden kommune, som har lavet en ekstraservice.

Dermed være også sagt, at vi altså synes, det er en underlig idé, som vil tilgodese specielt de store kommuner og vil være skrævvridende i forhold til de mindre kommuner. Vi kan godt forstå intentionen i det og kunne også umiddelbart være tiltalt af det, men når vi tænker nærmere over det, synes vi i hvert fald fra De Konservatives side, at det ikke er en særlig brugbar løsning.

Men med de få kritiske bemærkninger her må vi sige, at det er et glimrende forslag, som er moderne, og som helt sikkert vil gøre, at butikkerne er bedre rustede til den kulturkamp, der til stadighed foregår.

(Kort bemærkning).

Ole Sohn (SF):

Jeg skal vende lidt tilbage til SF's holdning til videogrammer eller videoer. Jeg vil gerne spørge hr. Brian Mikkelsen, om det er hans opfattelse, at når man taler om videoer i biblioteksammenhæng, er det bare et spørgsmål om at få flere amerikanske videoer eller populære videoer, som man kan leje i videobutikkerne. Er

det dét, bibliotekerne skal tage ind? Eller er det måske nogle af de kulturprogrammer, dokumentarprogrammer, som TV 2 og Danmarks Radio laver, som i øvrigt også i stigende omfang kommer på videoer, som kan indgå i bibliotekernes udlån?

(Kort bemærkning).

Hanne Andersen (S):

Jeg vil gerne sige til hr. Brian Mikkelsen: Staten pålægger ikke kommunerne at opkræve gebyrer kommunerne imellem. Det er en mulighed, der gives, og hvis den lille kommune lever op til tidens bibliotek, så er der jo ingen risiko. Men dér, hvor man ikke bruger den håndsrækning, der nu er i fornyelsen af bibliotekslovgivningen, men udelukkende satser på, at nabokommunen klarer det hele, må der være en mulighed for at sige: O.k., vi betjener så mange i så stort et omfang fra jeres område, at det må vi have en honorering for. Men der er ingen risiko, hvis man lever op til intentionerne i loven.

(Kort bemærkning).

Brian Mikkelsen (KF):

Jeg forstår godt, hvad hr. Ole Sohn siger her. Hvis det var sådan, at man kun kunne låne dokumentarvideoer på bibliotekerne, relevante journalistiske videoer, så var der ikke noget problem.

Men kendsgerningen er jo – sådan siger markedskræfterne, og dem må selv en SF'er som hr. Ole Sohn vel også ligge under for, i hvert fald til en vis grad – at det, der vil blive lånt på bibliotekerne, jo vil være populære film. Det kan man også se ud fra, hvad det er for nogle bøger, der bliver lånt på bibliotekerne. Det er ud over faglitteraturen, som jo er relevant, også de populære bøger, som der også bliver solgt mange af i forvejen. Sådan vil det selvfølgelig også være på videoområdet.

I dag kan man jo relativt omkostningsfrit låne de samme videoer på Statens Filmcentral. Dér er det nemlig ikke de film, som jeg så i min ungdom; der er det i dag også videoer, man kan låne. Så jeg mener, mulighederne er til stede, og jeg mener, det vil koste alt for meget, hvis man også åbner for videoer på bibliotekerne. Det er en relativ bagatel, og det må vi så tage, når regeringens dag føler, at der er økonomisk mulighed for det.

Fru Hanne Andersen nævner det her med, at det kun er en mulighed. Jamen altså, det er jo meget teoretisk, det, fru Hanne Andersen siger