

21.23.47. Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab

I henhold til LB 91 7/2 2000 § 14 og 14 a yder staten sammen med Hovedstadens Udviklingsråd støtte til Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab, der er en selvejende institution oprettet af København, Roskilde og Frederiksberg Amter samt Københavns og Frederiksberg Kommuner. Institutionens formål er at støtte driften af et antal teatre i hovedstadsområdet.

Hovedstadens Udviklingsråd leder den selvejende institution og fordeler den samlede bevilling mellem de teatre, der indgår i støtteordningen.

Statens og Udviklingsrådets tilskud fastsættes i 4-årige budgetaftaler.

Følgende teatre er omfattet af DSTs tilskud: Aveny Teatret, Betty Nansen Teater inkl. Edison, Folketeatret inkl. Hippodromen, Gladsaxe Teater inkl. Væksthuset, Nørrebro Teater, Østre Gasværk Teater, Rialto Teatret (åben scene) samt Det Ny Teater (lokaletilskud).

Der kan ske forudbetalinger af tilskuddene.

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1999	2000	F	2002	2003	2004
Udgiftsbevilling	31,0	31,8	32,3	32,3	32,3	32,3
10. Den Storkøbenhavnske Teaterstøtteordning, driftstilskud						
Udgift	31,0	31,8	32,3	32,3	32,3	32,3
54. Tilskud til anden virksomhed ..	31,0	31,8	32,3	32,3	32,3	32,3

Centrale Aktivitetsoplysninger:

mill. kr.	R 95/96	R 96/97	R 97/98	R 98/99	R 99/00	B 00/01	F 01/02	BO.1 02/03	BO.2 03/04	BO.3 04/05
1. Staten	31,8	32,0	32,1	32,3	32,6	32,4	32,3	32,3	32,3	32,3
Amter+Kommuner.....	59,0	59,4	59,7	60,1	60,5	60,2	60,1	60,1	60,1	60,1
Egenindtægt	101,1	124,4	89,1	74,5	67,6	65,9	65,2	65,2	65,2	65,2
heraf tilskud i henhold til abonnementsordningen	18,7	18,7	17,8	15,5						
2. Antal forestillinger	1.214	1.354	1.189	1.080						
3. Antal produktioner	23	28	26	26						
4. Antal tilskuere (1000)	545	594	493	446						
5. Personbelægning	87	82	80	83						
6. Værdibelægning	85	81	76	78						
7. Samlet driftstilskud pr. tilskuer.....	167	154	186	207						

Bemærkninger:

Indtil 1998 var også Amagerscenen omfattet af DSTs tilskud.

Ad punkt 1: Finansiering: stat, amter og kommuner udgør DSTs samlede offentlige tilskud.

Egenindtægt: Består af Teaterselskabernes samlede egenindtægt (excl. Det Ny Teater) og lejeindtægter fra Rialto Teatrets åbne scene-virksomhed samt sekretariatets nettoindtægter.

Ad punkt 2-6: Vedrører udelukkende teatre som modtager produktionstilskud, dvs. at aktiviteter på Rialto Teatrets åbne scene samt Det Ny Teater ikke indgår i disse tal, hvorimod DST's udgifter til disse to teatre er indeholdt i punkt 1.

Ad punkt 7: I denne beregning indgår udgifterne til Det Ny Teater og Rialto Teatret, hvis tilskuere ikke indgår i det opgjorte tilskuerantal.

De i Teaterselskaberne budgetterede egenindtægter for 1999/2000 anvendes tillige som budgettal for de følgende sæsoner.