

for medarbejdere ved de elektroniske medier, herunder afholdelse af seminarer samt ved gennemførelsen af den årlige Balticum Film- og TV-Festival.

Tilskuddet afvikles i perioden 2000-2003 i takt med det faldende behov for en statslig dansk indsats til fremme af demokratiet i de baltiske lande.

71. Baltisk Medie Center, Øststøtteaktiviteter

Som led i den bilaterale øststøtte afsættes - som supplement til den eksisterende finanslovsbevilling - yderligere 3,0 mio.kr. i 2001 til Baltisk Medie Center.

Midlerne forudsættes anvendt til støtte af frie medier med henblik på fremme af den demokratiske udvikling i det vestlige Rusland samt styrkelse af fred og stabilitet gennem Ruslands integration i Østersøregionen. Dette kan ske inden for mediepolitik, efteruddannelse, programsamarbejde og institutionsopbygning. Midlerne vil endvidere kunne anvendes til finansiering af opstart af nye projekter for medierne, hvis kredsen af øststøttelande udvides.

Ekstrabevillingen på 3,0 mio. kr. i 2001 er tilvejebragt ved overførsel fra Miljø-, Freds- og Stabilitets rammen, og vil blive udbetalt til Baltisk Medie Center med 1,5 mio. kr. i hvert af årene 2001 og 2002.

21.11.16. Internationalt samarbejde (Reservationsbev.)

Bevillingerne anvendes til tilskud til dansk deltagelse i internationalt kultursamarbejde.

Der kan ske forudbetalinger af tilskuddene.

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1999	2000	F	2002	2003	2004
Udgiftsbevilling	12,2	12,4	12,2	11,9	11,9	11,9
20. Center for Dansk Billedkunst						
Udgift	11,6	11,5	11,3	11,0	11,0	11,0
54. Tilskud til anden virksomhed ..	11,6	11,5	11,3	11,0	11,0	11,0
40. Årsbidrag til internationale organisationer						
Udgift	0,6	0,9	0,9	0,9	0,9	0,9
51. Tilskud til udland m.v.	0,6	0,9	-	-	-	-
54. Tilskud til anden virksomhed ..	0,0	-	0,9	0,9	0,9	0,9

Videreførselsoversigt:

Mill.kr.	Beholdning primo 2000
Øvrige beholdninger	0,4
I alt	0,4

20. Center for Dansk Billedkunst

Den selvejende institution Center for Dansk billedkunst er oprettet i 1995. Centret skal styrke formidlingen af dansk billedkunst i udlandet. Samtidig nedlægges Komiteen for Internationale Kunststillinger. Størstedelen af bevillingen anvendes direkte til udstillingsaktiviteter og anden formidlingsrelateret virksomhed.