

Overført til § 19.22.02. Københavns Universitet i forbindelse med arealerhvervelse til Niels Bohr Institutet, jf. Akt 75 1/12 1999 .....	-	-2,7	-
5. <i>Overførsel mellem hovedkonti</i> Overført til Universiteternes anlægsbevillinger i henhold til tekstanmærkning nr. 71 .....	-	-11,3	-
7. <i>Dispositionsbegrænsninger</i> Efterregulering af anlægsafgift, jf. Finansministeriets cirkulære 100 27/6 1997 .....	-	5,9	-

## 10. Anlægsregulering

Ved udgangen af 1998 var der en videreført beholdning på ..... 10,1

Til kontoen overføres netto bevillinger fra følgende konti i henhold til tekstanm. nr. 71:

§ 19.22.18. Aalborg Universitet .....	0,2	
§ 19.24.02. Danmarks Tekniske Universitet .....	0,1	
§ 19.24.10. Den Kgl. Veterinær- og Landbohøjskole .....	3,8	4,1

Fra kontoen overføres netto bevillinger til følgende konti i henhold til tekstanm. nr. 71:

§ 19.22.02. Københavns Universitet .....	1,4	
§ 19.22.06. Aarhus Universitet .....	0,7	
§ 19.22.12. Odense Universitet .....	0,4	2,5

På forslag til lov om tillægsbevilling for 1998 var skønnet en afgift på anlægsprojekter, jf. Finansministeriets cirkulære 100 27/6 1997. Ifølge cirkulærets § 4, stk. 3 skal afgiften efterreguleres.

Skønnet afgift på anlægsprojekter for 1998, jf. TB 1998 .....	96,3	
Faktisk beregnet afgift for 1998 .....	90,4	
Efterregulering af for meget betalt afgift .....	5,9	5,9
Forventet videreførelsesbeholdning ultimo 1999 .....		17,6

## 11. Mindre byggearbejder ved universiteterne og de højere læreanstalter

Bevillingen på 57,1 mio. kr. er disponeret på følgende måde:

Fra kontoen overføres bevillinger til følgende konti:

§ 19.22.16. Roskilde Universitetscenter .....		3,7
§ 19.24.06. Danmarks Farmaceutiske Højskole .....		2,9

Fra kontoen overføres bevillinger til følgende konti, jf. Akt 173 5/5 1999:

§ 19.22.02. Københavns Universitet .....		9,1
§ 19.22.06. Aarhus Universitet .....		15,3
§ 19.22.12. Odense Universitet .....		4,4
§ 19.24.02. Danmarks Tekniske Universitet .....		3,0
§ 19.24.06. Danmarks Farmaceutiske Højskole .....		12,7