

## Vurdering af konsekvenser af lovforslag

	Positive konsekvenser/mindredgifter (hvis ja, angiv omfang)	Negative konsekvenser/merudgifter (hvis ja, angiv omfang)
Økonomiske konsekvenser for stat, kommuner og amtskommuner	Ingen direkte, men mulighed for bedre ressourceudnyttelse	Ingen
Administrative konsekvenser for stat, kommuner og amtskommuner	Lovforslaget har ingen væsentlige administrative konsekvenser. Visse regioner peger dog på en øget administrativ belastning i forbindelse med koordinering og rådgivning i regionen.	
Økonomiske konsekvenser for erhvervslivet	Ingen	Ingen
Administrative konsekvenser for erhvervslivet	Ingen	Ingen
Miljømæssige konsekvenser	Ingen	Ingen
Administrative konsekvenser for borgerne	Kortere afstand til tilskudsydere. Tilskudsydere har tættere kendskab til modtagerne	Ingen
Forholdet til EU-retten	Lovforslaget indeholder ikke EU-retlige aspekter	

## Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser

## Til § 1

Formålsbestemmelsen i § 1 indeholder en kort angivelse af de centrale målsætninger med de regionale kulturaftaler. For en beskrivelse af begrebet kulturaftaler henvises til de almindelige bemærkninger til lovforslaget.

## Til § 2

Bestemmelsen i § 2, stk. 1, giver kulturministeren hjemmel til at indgå regionale kulturaftaler med kulturregioner. Kulturministeren er ikke forpligtet til at indgå kulturaftaler med alle de regioner, der måtte ønske det. Beslutningen om at indgå en regional kulturaftale eller ej træffes af kulturministeren efter en konkret vurdering.

Bestemmelsen i § 2, stk. 2, giver mulighed for regionale kulturaftaler af op til fire års varighed. I alle regionale kulturaftaler indarbejdes imidlertid en ret til genforhandling og opsigelse af aftalen. I forbindelse med en genforhandling vil det til enhver tid være muligt for en eller flere (amts)kommuner, som ikke længere ønsker at deltage i det regionale kultursamarbejde, at trække sig ud af aftalen, inden den udløber.

De ni kulturregioner, der var omfattet af de regionale kulturforsøg: Storstrøms Amt, Vestsjællands Amt, Sønderjyllands Amt, Århus Kommune, Odense Kommune, Københavns Kommune, Frederiksberg Kom-

mune, Salling-Fjends, bestående af Fjends, Salling-sund, Skive, Spøttrup og Sundsøre Kommuner, samt Fredericia, Horsens, Kolding og Vejle Kommuner, har mulighed for at anmode Kulturministeriet om indgåelse af fireårige aftaler for perioden 1. januar 2000 til 31. december 2003. På den baggrund har otte af de ni forsøgsregioner anmodet om, at der optages forhandlinger om indgåelse af regionale kulturaftaler fra år 2000. Sønderjyllands Amt har ikke ønsket en aftale. Kulturministeriet har valgt at gå i dialog med seks af de otte regioner, idet forhandlinger med de to regioner fra hovedstadsområdet er udsat, til Hovedstadens Udviklingsråd er etableret medio 2000. Kulturministeriet forventer, at nye kulturregioner kan indgå treårige aftaler for perioden 1. januar 2001 til 31. december 2003 i løbet af 2000. Herefter indgås første gang aftaler i 2003 med virkning fra 1. januar 2004. Det er hensigten, at fireårige kulturaftaler kan træde i kraft med intervaller på fire år, således at nye kommunalbestyrelser og amtsråd tiltræder midt i aftaleperioden.

Bestemmelsen i § 2, stk. 3, beskriver en kulturregion. En kulturregion kan være en amtskommune, en kommune, en gruppe af kommuner, Hovedstadens Udviklingsråd eller kombinationer heraf. For eksempel kan en kulturregion bestå af fem kommuner, som i fællesskab arbejder på at forbedre kulturudbuddet i det geografiske område, de dækker. En kulturregion kan også dække en hel amtskommune med tilhørende