

ner betyde, at de skulle af med langt mere, end de betaler i dag, og for de små etniske stationer eller ikkekommercielle stationer ville det betyde en lempelse.

Det var i hvert fald overraskende for mig, for jeg har ellers fået oplyst det modsatte, især af nogle på den politiske højrefløj, så derfor er det måske et område, vi på et eller andet tidspunkt skal se på. Men det er jo ikke det, der lægges op til i forhold til det her, og jeg vil godt sige, at det er ikke det, jeg føler er intentionen med muligheden for de større fælles nævn, som ligger i det her spørgsmål. Jeg synes, fru Tove Videbæk overfortolker det lidt, og jeg synes egentlig, vi bare tilretter det til virkeligheden, som den er i dag, hvor man jo faktisk har dispensationsmuligheder.

(Kort bemærkning).

Jens Rohde (V):

Jeg er enig med fru Tove Videbæk i, at der er en pointe her, som vi i hvert fald skal ind at se på, men man kunne så også omvendt diskutere, om det ikke er frekvensfråds, at man skal sende radio eller tv til 500 mennesker.

Men det, jeg godt vil spørge fru Tove Videbæk om, er, om Kristeligt Folkeparti vil være med til at arbejde positivt på, at vi generelt går ind og kigger på de KODA- og Gramexafgifter, således at man ikke fremover, som man gør det i dag, betaler afgifter, som om folk havde otte ører og kunne høre et hav af radiostationer eller se et hav af tv-stationer på én gang, men at man betaler for det reelle lyttartal, og at vi så selvfølgelig derefter går ind og kigger på prisen, og at princippet om, at man betaler efter et reelt lyttartal, hvor der kigges på gallupundersøgelserne, skal være gældende for såvel de kommercielle som de nonkommercielle.

(Kort bemærkning).

Tove Videbæk (KRF):

Hr. Carsten Hansen nævner, at vi skal tilrette loven efter virkeligheden, som den er i dag, og virkeligheden i dag er jo netop, som jeg sagde, at de store pengestærke kommercielle stationer betaler nøjagtig det samme til KODA/Gramex som de små ikkekommercielle græsrodsstationer gør. Det kan bestemt ikke være rimeligt, og det forværrer man nu yderligere, hvis man vedtager det her lovforslag, for så bliver grundlaget for, hvor stort et beløb de skal betale til KODA/Gramex, større. Ja, vi skal forholde os til

virkeligheden, som den er i dag, og den er, at de ikkekommercielle er utrolig presset allerede, og at de vil blive endnu mere presset med den her lov.

Til hr. Jens Rohde: Ja bestemt, jeg vil meget gerne være med til at kigge på de her KODA-/Gramexafgifter, og jeg vil gerne være med til at finde en bedre metode til at udregne KODA-/Gramexafgifterne, meget gerne.

Kulturministeren (Ole Stavad, fg.):

Jeg vil godt takke ordførerne. Jeg kan sige, at kulturministeren og ordførerne sådan set har gjort det rimelig enkelt at vikariere for kulturministeren i den her sammenhæng. Jeg skal takke på regeringens og ikke mindst kulturministerens vegne for de mange positive tilkendegivelser om lovforslaget.

Jeg forstod, at Enhedslisten og hr. Søren Søndergaard var imod, og jeg forstod på fru Tove Videbæk, at Kristeligt Folkeparti nærmest var imod, for man tilsluttede sig den første del og gik imod anden del. Så har der været en diskussion omkring KODA/Gramex, som jeg tror det vil være mest hensigtsmæssigt at man følger op på under udvalgsarbejdet.

Alt i alt virker det som et lovforslag, der skulle have gode muligheder. Jeg undrede mig måske en lille smule over Venstres ordfører undervejs. Nu blev det ganske vist afklaret i debatten med hr. Carsten Hansen, at Venstre vil slutte med at stemme for. Det takker jeg for. Men når jeg tænker på, at et parti, der har sine rødder i andelsbevægelsen, på et område som medieområdet har signaleret, at det kommercielle står over alt andet, og spørger, om sådan noget som lokalradioer med 500 lyttere ikke er frekvensfråds, så er det, jeg spørger: Hvor er det, Venstre har bevæget sig hen i forhold til det også at have noget, der hedder rødder? Men det er jo en debat, der kan tages i mange sammenhænge. Jeg synes bare, at med de bemærkninger, som hr. Jens Rohde kom med her, kunne man næsten ikke lade være med at komme med den.

Men i øvrigt tak for en positiv modtagelse.

(Kort bemærkning).

Jens Rohde (V):

Jeg skal blot gøre den fungerende kulturminister opmærksom på, at frekvenser jo er en meget sparsom ressource, som vi har problemer med at finde nok af, og derfor synes jeg, der er ræson i, at man diskuterer, om det kan være