

Svar (12/3 99)

Kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen): Jeg går ud fra, at spørgsmålet drejer sig om statslige midler til offentlig indkøb af kunst og udsmykningsopgaver, der ligger inden for Kulturministeriets område. Kulturministeriet har ikke umiddelbart oplysninger om, i hvilket omfang der inden for andre ministerområder købes kunst eller finansieres udsmykningsopgaver.

Museumsområdet.

Staten yder direkte tilskud til kunstmuseernes kunstindkøb i form af en årlig bevilling på 6,0 mio. kr. til Statens Museum for Kunst og en bevilling på 2,6 mio. kr. til Statens Museumsnavn, der fordeler beløbet til kunstmuseerne efter ansøgning. Endvidere anvendes en del af Museumsnavnets almindelige rådighedssum til museumsformål til indkøb af kunst.

Indirekte yder staten tilskud til kunstmuseernes kunstindkøb gennem de årlige driftstilskud, der ydes til de statsanerkendte kunstmuseer, idet kunstmuseerne normalt på deres budget har en særlig konto til kunstindkøb.

Statens Kunstfond.

Statens Kunstfonds midler anvendes bl.a. til indkøb af bildende kunst, kunsthåndværk og kunstnerisk formgivne arbejder. Det Billedkunstneriske Indkøbs- og Legatudvalg og Udvalget for Kunsthåndværk og Design indkøber således værker på udstillinger eller direkte hos kunstneren. Midlerne til indkøb kommer fra udvalgenes samlede rådighedssum. Der er ikke fastsat et bestemt beløb eller andel af rådighedssummen, der skal gå til dette formål. Kvaliteten af den kunstneriske produktion og det kunstneriske talent er afgørende for indkøb af kunstværker.

Det Billedkunstneriske Indkøbs- og Legatudvalg har i den sidste tre-års periode (1996-98) anvendt knapt 8 mio. kr. på indkøb af kunstværker. I den samme periode har Udvalget for Kunsthåndværk og Design anvendt knapt 800.000 kr. til indkøb af kunstværker.

Med hensyn til udsmykningsopgaver yder Kunstfondens Billedkunstneriske Udsmykningsudvalg tilskud til konkrete udsmykningsprojekter. I tre-års perioden 1996-98 har udvalget anvendt 35,5 mio. kr. til dette formål.

Udsmykningsopgaver mv. (1% Cirkulæret).

I henhold til By- og Boligministeriets (byggestyrelsens) cirkulære af 23. december 1983 om kunstnerisk udsmykning af statsligt byggeri skal der inden for byggebevillingen i forbindelse med statsligt byggeri afsættes et beløb til kunstnerisk udsmykning. Beløbet skal normalt svare til 1% af det samlede ministeriums byggeri i et enkelt finansår.

I de kulturbyggerier, der har været i gang i perioden 1996-1998, er der ifølge de foreliggende styrende budgetter i alt afsat udgifter til kunstnerisk udsmykning for 6,2 mio. kr. svarende til i alt 0,7% af de samlede entrepriseudgifter. Det skal bemærkes, at da byggeprojekter hovedsageligt gennemføres over flere finansår, er det på nuværende tidspunkt ikke muligt at opgøre, om 1%-reglen bliver overholdt i det enkelte finansår. Kulturministeriet arbejder for nærværende med etablering af et informationsforløb, der fremover vil gøre det muligt at konstatere, hvorvidt 1%-reglen bliver overholdt i det enkelte finansår.

Spm. nr. S 1328

Til forskningsministeren (26/2 99) af:

Jens Hald Madsen (V):

»Vil ministeren i forlængelse af spørgsmål nr. S 1133 af 12. februar 1999 redegøre for, hvornår fase 2, 3 og 4 i udbygningen af Roskilde Universitets Center forventes at blive iværksat, og herunder give en uddybelse af de enkelte faser med henblik på projektering, grunderhvervelse og byggestart?«

Svar (9/3 99)

Forskningsministeren (Jan Trøjborg):

Som nævnt i mit svar på spørgsmål 1133 arbejdes der på en ansøgning til Finansudvalget om næste etape af udbygningen af RUC, som vedrører universitetsbibliotek og lokaler til humanistiske uddannelser.

Etapen omfatter et nybyggeri på ca. 7.600 m² bruttoetageareal og grundareal i forbindelse hermed. Hvis Finansudvalget tiltræder ansøgningen, vil projekteringen af byggeriet blive iværksat umiddelbart efter med henblik på ud-