

dagsordenen her i dag, er, at der selvfølgelig skal noget inspiration ind. At der også skal være nogle andre mennesker, der sidder og kommer med nogle gode råd til de mennesker, der sidder og indkøber denne her kunst.

Vi vil ikke gå ind og give karakterer til de forskellige kunstnere; det er vi slet ikke kompetente til. Vi har vores egen private mening om det, men det må være sådan, når der sidder nogle fagudvalg og bedømmer det. Det vil være for vilkårligt og for diffust, hvis der skulle sidde nogle politikere og bestemme, hvad for noget kunst der skulle købes.

(Kort bemærkning).

Poul Nødgaard (DF):

På mig virker indlæggene mere og mere, som om de forskellige kulturordførere – hr. Brian Mikkelsen inklusive – overhovedet ikke har sat sig ind i, hvad denne her debat drejer sig om.

Hr. Brian Mikkelsen siger, det er vigtigt at give støtte til noget, der kan give folk glæder, jamen det er jo ikke det, vi diskuterer i dag. Vi diskuterer efter Dansk Folkepartis opfattelse ene og alene den måde, de offentlige midler anvendes på, og om det kammerateri og den samspisethed, der er inden for den kunstelite, vi sender pengene til, er acceptabelt ud fra et politisk synspunkt.

Dér vil jeg godt sige hr. Brian Mikkelsen endnu en gang: Prøv lige at gå ind til benet af, hvad denne her sag drejer sig om. Den drejer sig om alle de afsløringer, der er bragt på det seneste. Vil det sige, at Det Konservative Folkeparti ud fra de regler, der er lagt for støtte til museer osv., siger: Dér giver vi bare de penge, og hvordan de får de penge til at jonglere rundt i systemet, og hvem der hjælper hvem osv., er vi for resten fuldstændig ligeglade med?

Det er jo ikke den måde, man administrerer andre budgetområder på inden for stat, amter og kommuner. Dér har man utrolig meget indsigt i, hvad det er, der foregår. Jeg fatter simpelt hen ikke Det Konservative Folkeparti i den her sag.

(Kort bemærkning).

Brian Mikkelsen (KF):

Jeg synes da, vi har fortalt, hvad vi mener. Det er også derfor, vi kan støtte det forslag til vedtagelse, som hr. Søren Hansen var oppe og fremsætte, og det beskriver jo netop, hvorfor vi fastholder armslængdeprincippet. Fordi vi vil have sikret – og det er væsentligt at signalere

her – at der er tilstrækkelig uafhængighed og fornyelse ved udpegning af de personer, der vælges til at indkøbe den kunst.

Det er væsentligt for os. Vi accepterer ikke bare tingenes tilstand. For selvfølgelig er der nogle ting, som ikke fungerer helt efter hensigten, og det vil vi selvfølgelig også diskutere med ministeren for at gøre det bedre. Sådan fungerer politik jo.

Det er også vigtigt, og det er en af de andre gode ting, der er i forslaget her, at man beder alle de statsstøttede museer om at understrege, at man selvfølgelig giver offentligheden besked om, hvad for nogle kunstindkøb man har, og hvorfor man har foretaget de kunstindkøb. Og så må man være villig til at tage en offentlig diskussion om det. Sådan fungerer kunst- og kulturpolitik jo også i dag.

Så jeg synes, vi har præciseret, hvad vi mener, også at man får lavet en redegørelse for indkøbene, sådan så man igen får diskuteret kvalitet og fornyelse. Jeg synes, vi har været inde på substansen i det her.

Formanden:

Jeg bør vel for ikke at øge forvirringen sige, at formanden endnu ikke har modtaget noget forslag til vedtagelse fra hr. Søren Hansen.

(Kort bemærkning).

Poul Nødgaard (DF):

Sammenspisetheden blandt Folketingets partier i den her sag er tilsyneladende måske ikke så udtalt, som jeg havde troet, for man har jo tilsyneladende slet ikke tjekket tingene af med hinanden. Nu må jeg så forklare Folketinget, hvad det drejer sig om.

Hr. Søren Hansen vil formentlig under en efterfølgende debat fremsætte et forslag til vedtagelse, og det er hr. Brian Mikkelsen ikke klar over først foregår under den næste sag.

Men jeg har ikke fået noget svar. Jeg vil heller ikke spørge hr. Brian Mikkelsen om mere, for jeg er klar over, at Det Konservative Folkeparti støtter helt op bag om den økonomi, der er i det, vi taler om her, og det må jeg så sige er dybt skuffende.

Jeg forstår det simpelt hen ikke, og jeg er sikker på, at konservative vælgere fortsat vil flygte fra Det Konservative Folkeparti, hvis de helt bliver klar over den holdning, som partiets repræsentanter her på Christiansborg har over for offentlige midler. Det er blot en konstatering og ikke noget spørgsmål.