

nens fremtid vil blive undersøgt i forbindelse med den ovennævnte gennemgang af restbanerne.

### Spm. nr. S 778

Til trafikministeren (17/12 98) af:

**Kim Behnke (FP):**

»Vil ministeren indhente oplysninger fra Banestyrelsen om, hvad begrundelsen og prisen er for, at alle skilte på og langs jernbanestationer er blevet udskiftet?«

### Begrundelse

Banestyrelsen har valgt at udskifte samtlige skilte med stationsnavne på alle jernbanestationer, helt ned til trinbrætniveau. Ud over at det må have været et meget bekosteligt projekt, så er de nye skilte langt mindre læsevenlige.

De gamle skilte har hvid baggrund med sort skrift - der normalt anses som det mest optimale og mest læsevenlige. De nye skilte er sorte med hvid tekst. I mørke, i tåge og ikke mindst i snevejr er disse skilte næsten umulige at læse på afstand.

Da Banestyrelsen i forvejen brokker sig over dårlig økonomi, forekommer det stærkt kritiserbart, at man har valgt at spille penge på et projekt, hvis resultat oven i købet er blevet dårligere end det bestående.

### Svar (13/1 99)

**Trafikministeren (Sonja Mikkelsen):**

Da DSB - og ikke Banestyrelsen - i foråret 1998 fik nyt design, var det først og fremmest for at gøre opmærksom på sig selv som en forretningsorienteret og moderne virksomhed. DSB har gennem de seneste år forandret sig fra en virksomhed med færger, tog, busser og infrastruktur til at være ren togoperatør. DSB har valgt at indføre et nyt designprogram for at markere overgangen til selvstændig offentlig virksomhed og dermed også profilere DSB's produkter.

DSB har i forbindelse med implementeringen af det nye designprogram udvalgt skilte som særligt prioriteret indsatsområde i 1998. Dette er

gjort ud fra et ønske om at vise kunderne et synligt skift i identitet.

Udskiftningen af skilte har i 1998 omfattet alle skilte på stationer og perroner i hovedstadsområdet, inkl. alle sekskantskilte ved S-togsstationerne samt alle skilte på perroner i resten af landet.

Udskiftningen har inkl. revision af designmanual, registrering af eksisterende skiltepark, miljømæssig bortskaffelse af gamle frontplader, produktion og opsætning kostet 20 mio. kr. i 1998.

DSB har bevidst undladt at udskifte skilte de sidste par år, da det nye design var undervejs. En del af omkostningerne kan derfor henføres til et efterslæb for udskiftning af skilte på stationerne.

DSB's nye typografi er specielt tegnet som en letlæselig skilteskrift. Hvid eller gul skrift på blå baggrund anses for, i mange sammenhænge, at være den mest letlæselige kombination på skilte. Dette bruges i dag på skilte i internationale lufthavne, på motorvejsskilte og bl.a. hos de hollandske og schweiziske jernbaner.

### Spm. nr. S 863

Til skatteministeren (8/1 99) af:

**Kim Behnke (FP):**

»Vil ministeren lade udarbejde en vurdering af de skattemæssige og samfundsøkonomiske virkninger af at give alle danske skatteborgere mulighed for skattefrit at investere op til 10.000 kr. om året i dansk erhvervsliv?«

### Begrundelse

Der skrives meget om manglen på risikovillig kapital i Danmark. Særligt nye virksomheder har svært ved at finde risikovillig egenkapital. Derudover er der stigende problemer med at få tilført ny kapital via Fondsbørsen.

Ved at give alle skatteborgere mulighed for årligt at investere op til 10.000 kr. skattefrit i dansk erhvervsliv, vil såvel Fondsbørsen som en række investeringsselskaber m.v. få tilført ny kapital. Dertil kommer, at ejendomsretten til dansk erhvervsliv bliver spredt ud til hele befolkningen.