

Jeg kan nævne, at i forbindelse med at Fremskridtspartiet sidste år fyldte 25 år, donerede vi et cd-rom-værk med hele vores politiske virke gennem 25 år til samtlige landets biblioteker. Vi håber, det bliver flittigt brugt, men vi vil da synes, det var lidt mærkeligt, hvis udlånet dér skal medgå i opgørelsen af, hvad der skal udløse biblioteksafgift.

Så er der et særligt punkt heri, som vi også mener den teknologiske udvikling er løbet fra, nemlig omslagsillustrationerne. Man tager det afsæt, at det nok er en billedkunstner, der har lavet omslaget. Jeg kan fortælle, at langt hovedparten af det, der i dag præsenteres, jo altså leveres af folk ansat på reklamebureauer, tegnere osv., og de bliver altså ikke tilgodeset på nogen måde. Hvorimod hvis det er en kunstner, der har lavet omslaget, skal det lige pludselig medføre en afregning. Det er en forskelsbehandling, som vi har svært ved at forstå man vil gøre i en lovgivning, medmindre det er, som hr. Søren Søndergaard var så ærlig at sige, en lovgivning, hvis formål det er på en eller anden måde at argumentere for at udbetale statstilskud til nogle kunstnere.

Hvis det er det, så lad os da sige det, som det er, frem for at indrullere os i en masse indviklede regler, som på mange punkter savner logisk argumentation og på mange punkter ikke matcher den teknologiske udvikling, vi i øjeblikket oplever. Så var det mere ærligt som Enhedslisten at sige, at vi godt vil give nogle tilskud til kunstnerne, og så måtte ministeren stille med et forslag til finansloven, hvor man kunne hente de penge.

Så med disse bemærkninger glæder vi os til det udvalgsarbejde, der skal være, og vi skal nok ulejlige udvalget med en masse tekniske spørgsmål og en masse prekære situationer, som vi beder ministeren om at tage stilling til.

#### **Tove Videbæk (KRF):**

Formålet med dette lovforslag er at gennemføre en række justeringer i den gældende biblioteksafgiftslov, og Kristeligt Folkeparti synes, der er mange fornuftige forslag til justeringer, især synes vi, det er positivt, at bundgrænsen er fjernet, således at også små og måske nye forfattere kan få glæde af bibliotekspenge og også på denne måde motiveres til at fortsætte og udvikle deres forfatterskab.

Vi ser frem til et positivt udvalgsarbejde omkring dette lovforslag.

**Kulturministeren (Elsebeth Gerner Nielsen):** Jeg takker for den velvillige modtagelse, som lovforslaget har fået.

Formålet med lovforslaget er at gennemføre en række justeringer i den gældende biblioteksafgiftslov på baggrund af de forslag, som en særlig nedsat arbejdsgruppe har stillet i i den rapport, der hedder »Biblioteks pengene«. Arbejdsgruppen skulle belyse, om omlægningen af biblioteksafgiftsloven i 1991 har fungeret efter sin hensigt. Samtidig skulle arbejdsgruppen overveje, om der var anledning til at foretage ændringer i 1991-loven og de dertil hørende administrative forskrifter.

Et af de væsentligste spørgsmål, som arbejdsgruppen særligt skulle tage stilling til, var spørgsmålet om, hvorvidt overgrænsen for biblioteksafgift på 200.000 kr. skulle ændres. Hvis der ikke sker ændringer, vil overgrænsen træde i kraft til den 1. januar 1999. Arbejdsgruppens hovedkonklusioner har været, at biblioteksafgiften i hovedtrækkene har fungeret efter sin hensigt, og at der ikke er grundlag for at stille forslag om ændringer, der berører lovens hovedprincipper.

I forbindelse med lovforslagets forberedelse har rapporten været indgående drøftet med Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere, og jeg kan med tilfredshed oplyse, at de drøftelser er mundet ud i en forståelse mellem mig og de to forfatterforeninger om, hvilke ændringer der bør søges gennemført i biblioteksafgiftsloven. Jeg vil i den forbindelse særligt fremhæve forslaget om en gradueret udbetaling af biblioteksafgiften.

Fru Hanne Andersen foreslog, at vi skulle prøve at finde et nyt navn til biblioteksafgiften. Det kan jeg for så vidt være meget enig i at det vil være hensigtsmæssigt at gøre, fordi der netop er tale om en kulturstøtteordning, og det vil være rart at få det signaleret på den ene eller anden måde med navnet. Men den arbejdsgruppe, vi har haft nedsat, har ikke selv været i stand til at komme med et forslag, og derfor vil jeg gerne spille bolden videre til Kulturudvalget. Hvis Kulturudvalget er i stand til at komme med et forslag til et mere hensigtsmæssigt navn, så tager jeg med glæde imod det.

Til hr. Kim Andersen: Ja, jeg er også glad for, at det er lykkedes at komme igennem med forslaget om et gradueret loft. Det betyder, at alle forfattere fortsat vil få del i biblioteksafgiften.

Med hensyn til spørgsmålet om illustratører til udenlandske værker er det jo sådan, at det