

*Personaleoplysninger*

	R 1994	R 1995	R 1996	R 1997	R 1998	B 1999	F 2000	BO1 2001	BO2 2002	BO3 2003
Personaleforbrug omregnet til årsværk										
10. Almindelig virksomhed .....	41	45	53	59	76	75	73	73	73	73
I alt .....	41	45	53	59	76	75	73	73	73	73

**10. Almindelig virksomhed***Virksomhedsoversigt:*

	R 1994	R 1995	R 1996	R 1997	R 1998	B 1999	F 2000	BO 1 2001	BO 2 2002	BO 3 2003
<b>A. Hovedformål (mill. kr.)</b>										
1. Undervisning .....	12,4	15,2	21,6	23,8	25,4	25,2	25,2	24,7	24,7	24,7
heraf kursusvirksomhed.....			2,8	2,9	2,4	3,9	3,4	3,4	3,4	3,4
2. Generel ledelse og administration.....	2,6	2,6	2,9	3,8	8,3	3,9	4,2	4,1	4,1	4,1
3. Hjælpefunktioner .....	4,7	4,8	5,4	11,3	11,8	9,7	8,2	8,2	8,2	8,2
Udgifter i alt .....	19,7	22,6	29,9	38,9	45,5	38,8	37,6	37,0	37,0	37,0
Procentvis fordeling af ressourceforbrug:										
1. Undervisning .....	63	67	72	61	56	65	67	67	67	67
heraf kursusvirksomhed.....			9	7	8	10	9	9	9	9
2. Generel ledelse og administration.....	13	11	10	10	18	10	11	11	11	11
3. Hjælpefunktioner .....	24	21	18	29	26	25	22	22	22	22

*Bemærkninger:*

Fra 1998 er Odsherred Teaterskole og Skolen for Moderne Dans sammenlagt med Statens Teaterskole.

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Af bevillingen afholdes ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer mv.

**21.41.41. Den Danske Filmskole (Driftsbev.)**

Den Danske Filmskole varetager i medfør af L 289 27/4 1994 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner kunstnerisk og teknisk uddannelse i film, TV- og videoproduktion. Uddannelserne indenfor instruktion, fotografering, lydoptagelse, klipning, produktion, animation og TV er 4-årige. Manuskriptuddannelsen er på 2 år. I skoleåret 1999-2000 vil der være 89 elever på Filmskolen: 81 elever på de 4-årige uddannelser og 8 elever på manuskriptuddannelsen.

Der er indgået en 4-årig resultatkontrakt med Kulturministeriet gældende fra 1999.

Den overordnede målsætning med kontrakten er at styrke Filmskolens mulighed for at bevare og udbygge sin status som en central og væsentlig institution i det danske såvel som det internationale film- og tv-miljø. Følgende delmålsætninger er centrale for kontrakten:

- Sikring af højt kvalificerede lærere og elever
- Udvikling af undervisningsmaterialer
- Styrkelse af lærernes pædagogiske metoder
- Udvikling af evalueringsprocedurer i forhold til eleverne og uddannelserne som helhed
- Styrkelse af skolens administrative og tekniske strukturer.