

2. Formidling										
a. Driftsudgifter til formidling pr. besøg ⁵⁾ (kr./besøgene).....	32	36	30	64	48	28	33	32	32	32

Bemærkninger:

- ¹⁾ Udgangstallet er anslået, billeder er medtaget, arkivalier og bøger ikke.
- ²⁾ Kun registrerede genstande. Samlinger (eks. træprøver, patroner) = en genstand.
- ³⁾ Antallet af kasserede genstande er så lavt, at det ikke kan registreres her.
- ⁴⁾ Museet har søgt midler til en udvidelse af magasinarealet.
- ⁵⁾ El, varme, alarm mv. findes under bygningsmæssig drift.

21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstanm. 180) (Statsvirksomhed)

Som led i en forsøgsordning er bidraget fra Statens Museum for Kunst til FFL 2000 udarbejdet efter en ny model. Fra Kulturministeriet deltager også Det Kongelige Teater og Kapel i forsøgsordningen.

Som bestemt i museumslovens § 8 er Statens Museum for Kunst Danmarks nationalgalleri og hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave at indsamle, registrere, bevare, udforske og formidle den danske billedkunst og udenlandsk billedkunst, fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter år 1300.

For den danske kunsts vedkommende skal Statens Museum for Kunst anlægge og opretholde repræsentative samlinger.

Museets samlinger danner grundlag for forskning og for museets alment oplysende virksomhed.

Museet fører det centrale register over kunstværker i de museer, der er omfattet af museumsloven, Kunst Indeks Danmark.

Museet er omfattet af lov om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv.

Resultatkontrakten for 1998-2001 har som overordnet sigte at styrke arbejdet med samlingerne og museets rolle som center for kunsthistorisk forskning.

Inden for de forskellige formålsområder, der følger af museumsloven, vil der blive gjort en særlig indsats med hensyn til:

- at målrette indsamlingen af kunst for at supplere og udbygge samlingerne
- at nyregistrere museets samlinger i en kunstdatabase og at udgive bestandskataloger over museets malerier og skulpturer
- at kortlægge bevaringstilstanden for museets kunstværker
- at intensivere forskningen og markere museets forskning internationalt gennem udgivelse af ræsonnerede kataloger og afholdelse af symposier og forskningsevaluering
- at styrke formidlingen gennem en løbende udstillingsvirksomhed og ved at udvide åbningstiden, gennemføre flere omvisninger, iværksætte særlige tiltag for børn og unge, ved at gennemføre et nyt designprogram m.m.

Almindelige bevillingsbestemmelser:

Saldoen for de akkumulerede udsving i forhold til nettotallet må ikke uden særskilt forelæggelse overstige 20 procent af museets driftsudgifter, når den er positiv, og 10 procent, når den er negativ. Saldoen for de akkumulerede udsving må ikke fire år i træk være negativ.