

**97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter**

Filminstituttet modtager tilskud fra tipsmidlerne til fremme af internationale relationer og aktiviteter.

Desuden modtager Filminstituttet tilskud fra offentlig og privat side til forskellige formål, herunder til en række af Filmværkstedet og Det Danske Videoværkstedes aktiviteter og til delvis finansiering af driften af Biografklub Danmark, der har stor publikumssøgning.

**21.24.05. Særlige filminitiativer (Reservationsbev.)**

I forbindelse med ændringsforslag til finanslovsforslaget for 1999 er størstedelen af bevillingen overført til henholdsvis 21.24.15. Spillefilm, produktion, og 21.24.16. Kort- og dokumentarfilm, produktion med henblik på en realisering af målsætningerne i Det Danske Filminstituts handlingsplan om en styrkelse af dansk filmproduktion indenfor såvel spillefilm, som kort- og dokumentarfilmsområdet.

Den resterende del af bevillingen anvendes til realisering af øvrige målsætninger i filminstituttets handlingsplan, herunder en styrkelse af filmmuseumsvirksomheden, de eksperimenterende værksteder, formidlingsindsatsen overfor børn og unge, multimedieområdet mv. Udmøntningen af bevillingen har beroet på forhandlingerne om en resultatkontrakt for Det Danske Filminstitut og vil finde sted på forslag til lov om tillægsbevilling for 1999. Bevillingen udmøntes som løn, øvrig drift eller tilskud.

*Budgetspecifikation:*

| Mill. kr.                           | 1998 | 1999 | F | 2001 | 2002 | 2003 |
|-------------------------------------|------|------|---|------|------|------|
| Udgiftsbevilling .....              | -    | 15,0 | - | -    | -    | -    |
| <b>30. Styrkelse af dansk film</b>  |      |      |   |      |      |      |
| Udgift .....                        | -    | 15,0 | - | -    | -    | -    |
| 74. Reserver og budgetregulering .. | -    | 15,0 | - | -    | -    | -    |

**30. Styrkelse af dansk film**

Som led i en kulturpolitisk styrkelse af dansk film har regeringen besluttet at øge bevillingen til filmområdet med i alt 50 mill. kr. fra 1999. Der skal primært ske en forøgelse af Det Danske Filminstituts støtte til filmproduktion. Bevillingen anvendes endvidere til en realisering af øvrige målsætninger i instituttets 4-årige handlingsplan, herunder en styrkelse af filmmuseumsvirksomheden. Bevillingen udmøntes på ændringsforslag for 1999.

**21.24.17. Produktion og udvikling (tekstanm. 15, 25 og 62) (Reservationsbev.)**

I henhold til filmlovens § 2, stk. 1, yder Det Danske Filminstitut tilskud til produktion og udvikling af film mv. Mindst 25 % af de midler, som afsættes til produktion af spillefilm og til produktion af kort- og dokumentarfilm, skal anvendes til film for børn og unge, jf. filmlovens § 11, stk. 2.

Der sker som led i den politiske aftale af 24. februar 1999 en væsentlig forøgelse af bevillingerne til filmformål, herunder produktion og udvikling, i perioden 1999-2002.

Der kan ske forskudsvis udbetaling af de af Det Danske Filminstitut ydede tilskud.

Af bevillingen ydes der tilskud til den selvejende institution Dansk Novellefilm, der også modtager tilskud fra DR, TV 2 og Kulturministeriet, jf. 21.24.51. Dansk Novellefilm.