

I 1997 blev der givet en engangsbevilling på 5 mill. kr. til Teaterrådet bl.a. til støtte til eksperimenterende teater.

I 1998 blev der i forbindelse med ændringsforslag overført 2,2 mill. kr. fra § 21.42.45. Efteruddannelsespuljen til Teaterrådet på grund af omprioritering af opgaver inden for teaterområdet. Fra og med 1999 vil denne bevilling blive optaget på aktstykket om fordeling af tips- og lottomidler til alment kulturelle formål - internationale midler.

I 1998 blev der desuden ydet en 1-årig merbevilling på 10 mill. kr. til forbedring af Teaterrådets finansielle situation, der truer den fortsatte støtte til 4 teatre.

I 1999 er der ved akt 100 20/1 1999 ydet en merbevilling på 3 mill. kr. for at undgå lukning af en række teatre i 1999.

Der kan ske forudbetalinger af tilskuddene.

#### Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1998	1999	F	2001	2002	2003
Udgiftsbevilling .....	69,1	58,2	59,7	59,7	59,7	59,7
<b>10. Støtte til teatervirksomhed</b>						
Udgift .....	<b>66,1</b>	<b>55,2</b>	<b>56,6</b>	<b>56,6</b>	<b>56,6</b>	<b>56,6</b>
54. Tilskud til anden virksomhed ..	66,1	55,2	56,6	56,6	56,6	56,6
<b>20. Pulje til musikdramatiske formål</b>						
Udgift .....	<b>3,0</b>	<b>3,0</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>	<b>3,1</b>
54. Tilskud til anden virksomhed ..	3,0	3,0	3,1	3,1	3,1	3,1

#### 10. Støtte til teatervirksomhed

##### Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 1994	R 1995	R 1996	R 1997	B 1998	B 1999	F 2000	BO 1 2001	BO 2 2002
1. Antal støttemodtagere fordelt på									
a. Stationær									
Teatervirksomhed .....	5	4	3	4	5	5	-	-	-
b. Projektstøtte .....	11	19	18	19	19	17	-	-	-
c. Dans .....	10	19	17	15	18	20	-	-	-
d. Turneteater .....	9	10	11	13	14	11	-	-	-
e. Børneteater og op-søgende Teater .....	20	20	16	12	15	15	-	-	-
f. International virksomhed .....	4	4	3	2	2	3	-	-	-
g. Tidsskrifter og publikationer .....	2	2	2	2	4	5	-	-	-
h. Fremme af ny dansk dramatik .....	5	4	4	8	4	2	-	-	-
i. Anskaffelse af teknisk udstyr .....	28	31	28	28	22	24	-	-	-
j. Lån .....	-	-	-	-	-	-	-	-	-
k. Stipendier til videreuddannelse .....	36	33	20	-	-	-	-	-	-
l. Koreografiske workshops .....	4	5	-	-	-	-	-	-	-
2. Samlede tilskud procentvis fordelt på:									
a. Stationær Teatervirksomhed .....	11,0	7,4	7,1	9,8	12,5	11,6	-	-	-