

Det er endvidere en klar forudsætning, at Frederiksborg Amt, der i dag ikke har noget teater beliggende i Frederiksborg Amt med i DST-ordningen, på et senere tidspunkt kan få optaget et teater i ordningen, såfremt der i Frederiksborg Amt etableres et stort teater, der naturligt passer ind i ordningen og der er økonomisk mulighed herfor.

Som en følge af ændringerne i Styrelsens ansvarsområder foreslås det at udvide Styrelsen med 3 teaterkyndige medlemmer. Disse medlemmer skal forstærke Styrelsens generelle indsigt og deltage i Styrelsens arbejde på lige fod med de øvrige medlemmer.

For at indføre en vis begrænset økonomisk solidaritet mellem teatrene, foreslås det, at en del af driftsoverskuddet over en vis størrelse hos teatrene i ordningen skal tilbageføres efter Styrelsens nærmere beslutning til de særligt afsatte midler til udvikling og nytænkning indenfor teaterkunsten og til kapitalindskud.

For at sikre gennemførelsen af den overordnede kulturpolitiske målsætning for DST, er det efter lovforslaget fortsat Styrelsen, der udpeger teaterlederen/ledelsen for de teatre i ordningen, der modtager tilskud til drift og produktion.

De overordnede økonomiske rammer fastsættes i 4-årige budgetaftaler mellem tilskudsydernes. Aftalerne skal garantere en budgetsikkerhed for DST-ordningens opgaveløsning og dermed medvirke til at sikre aktivitets- og kvalitetsniveauet. Samtidig skal der indgås flerårige resul-

tataftaler mellem Styrelsen og den enkelte teaterbestyrelse om tilskudsvilkår, resultatmål, egenkapital, side-scener, belægningsprocenter, evaluering m.v.

Statens, amternes og kommunernes hidtidige bevilling til DST er aftalt videreført i lovforslaget, og lovforslaget forventes således ikke at medføre økonomiske konsekvenser for staten, amterne eller kommunerne.

Udover de ovennævnte problemer af mere fundamental karakter ved DST-ordningen eksisterer der en række sideløbende problemstillinger af mere teknisk art. Det gælder bl.a. teaterbestyrelsernes status, fastsættelsen af ensartede regnskabsmæssige principper, spørgsmål om formueakkumulation, bygningsvedligeholdelse m.v. Disse problemstillinger vil blive taget op i forbindelse med udarbejdelsen af en bekendtgørelse om den nye DST-ordning.

Et udkast til lovforslaget har været sendt til høring hos de øvrige tilskudsydere, de teatre der i dag er omfattet af ordningen, Styrelsen for Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab, Teaterrådet, en lang række organisationer og institutioner med tilknytning til teaterområdet og de relevante kommunale, amtslige og statslige myndigheder. Der er på baggrund af høringssvarene foretaget mindre justeringer af forslaget af fortrinsvis teknisk karakter.

Idet jeg henviser til lovforslaget med bemærkninger, anbefaler jeg forslaget til Folketingets velvillige behandling.