

nomiske forhold (kapitel 6) og forskellige bestemmelser, herunder bl.a. regler om administrativ rekurs (kapitel 7) tillige finder anvendelse på selvejende uddannelsesinstitutioner.

I lovens kapitel 3 bestemmes det bl.a., at kulturministeren efter samråd med institutionen beslutter, hvilke uddannelser institutionen skal udbyde, jf. § 9, stk. 1. Der gives endvidere hjemmel i § 10 for kulturministeren til at fastsætte regler om uddannelsens indhold og varighed, eksaminer og prøver, adgang til uddannelserne, ansættelse af lærere og videnskabelige medarbejdere, erhvervelse af doktorgrader og klager til institutionen fra studerende i forbindelse med eksaminer og prøver samt procedurer for behandlingen heraf. Hjemmelen er udnyttet til at fastsætte uddannelsesbekendtgørelser for institutionerne. Forinden fastsættelsen heraf skal den pågældende institution høres.

I lovens kapitel 6 om økonomiske forhold bestemmes det særligt, at statens bevillinger til institutionerne fastsættes på de årlige bevillingslove.

I lovens kapitel 7 er fastsat regler om administrativ rekurs. Det bestemmes i § 15, stk. 1, at en institutions afgørelser kan påklages til kulturministeren for så vidt angår klager over retlige spørgsmål. Dette indebærer, at f.eks. klager over afgørelser, der indeholder en faglig vurdering af en studerende, i almindelighed ikke kan indbringes for Kulturministeriet.

I § 16 a, stk. 4, gives kulturministeren bemyndigelse til at bestemme, at en selvejende institution omfattet af det foreslåede kapitel 7 a, kan omfattes af lovens almindelige bestemmelser om statsinstitutioner. Det er en forudsætning, at institutionen ansøger kulturministeren om at overgå til statsinstitution, og at de bevilligende myndigheder giver godkendelse hertil.

Til den foreslåede § 16 b.

§ 16 b skaber hjemmelsgrundlaget for, at kulturministeren kan iværksætte en evaluering af selvejende institutioner. Ifølge regeringens designredegørelse fra 1997, skal der gennemføres en evaluering af designuddannelserne som led i en opprioritering af indsatsen på designområdet. Evalueringen ventes påbegyndt i 1999 og vil danne grundlag for Kulturministeriets overvejelser om en profilering af uddannelserne inden for design, der udbydes på design- og arkitektuddannelserne, og en arbejdsdeling mellem institutionerne på området.

Til den foreslåede § 16 c.

§ 16 c, stk. 1, skaber hjemmelsgrundlaget for, at ministeren kan føre tilsyn med den selvejende institu-

tion som forudsat i Budgetvejledningen og andre interne statslige administrative ordensforskrifter og vejledninger.

Eksempelvis fremgår det af budgetvejledningens punkt 20.1.21, at selvejende institutioner, hvis drift dækkes med halvdelen eller mere af statslige tilskud, skal udarbejde årsbudgetter med budgetoverslagsår og at indgåelse af lejemål og anlægsudgiftslignende investeringer skal godkendes af ressortmyndigheden.

§ 16 c, stk. 2, indebærer, at selvejende institutioner skal følge statens regler på løn- og personaleområdet. Det drejer sig om de af finansministeren fastsatte eller aftalte bestemmelser om løn- og ansættelsesvilkår, herunder om pensionsforhold. Bestemmelsen svarer til reglen i § 20 i lov nr. 311 af 24. april 1996 om selvejende institutioner for videregående uddannelser m.v.

§ 16 c, stk. 3, giver kulturministeren hjemmel til at bestemme, at tilskud til den selvejende institution bortfalder helt eller delvist, hvis det skønnes, at der ikke er behov for uddannelsen eller dele heraf. Det kan f.eks. være i tilfælde af, at institutionen ikke lever op til de krav om kvalitet i uddannelserne, som må stilles til en videregående kunstnerisk uddannelsesinstitution. Bestemmelsen svarer til reglen i § 3, stk. 2, i lov nr. 311 af 24. april 1996 om selvejende institutioner for videregående uddannelser m.v.

Til den foreslåede § 16 d.

I § 16 d bestemmes det, at institutionens forhold reguleres i en vedtægt, der skal godkendes af kulturministeren. Reglen svarer til § 7, stk. 1, i lov nr. 311 af 24. april 1996 om selvejende institutioner for videregående uddannelser m.v.

Vedtægten vil for at opnå kulturministerens godkendelse skulle opfylde de standardkrav, som Kulturministeriet almindeligvis stiller til selvejende institutioner, der modtager statsligt driftstilskud fra Kulturministeriet på mindst 50% af bruttodriftsudgifterne. Dette indebærer, at der som minimum skal fastsættes bestemmelser om institutionens navn og hjemsted, institutionens formål, bestyrelsens sammensætning, udpegning og beskikkelsesperiode, bestyrelsens opgaver, den daglige ledelse af institutionen, tegningsret, finansiering, budget, regnskab og revision og opløsning.

Til den foreslåede § 16 e.

Bestemmelsen svarer til reglerne i § 8, stk. 1, og § 9, stk. 1, i lov nr. 311 af 24. april 1996 om selvejende institutioner for videregående uddannelser m.v. Bestyrelsens sammensætning og opgaver fastsættes i