

ministeriet, at der på området er behov for en direkte og klar lovregulering.

Efter at spørgsmålet har været drøftet med de to forfatterforeninger, foreslår Kulturministeriet, at der i lovens § 4 indsættes en bestemmelse, hvorefter der for skolebibliotekernes vedkommende skal beregnes fuld afgift for de første 15 eksemplarer af en titel og en tredjedel afgift for de øvrige eksemplarer. Lovforslagets nr. 6 er udformet i overensstemmelse hermed.

Biblioteksafgift til efterlevende

Efterlevende ægtefæller m.v. modtager efter den gældende lovs § 3 i dag 50 pct. af, hvad afdøde ville have modtaget.

Et flertal i arbejdsgruppen har foreslået, at biblioteksafgift til efterlevende udgår af loven efter en overgangsperiode på 5 år. I overgangsperioden skal efterlevende efter afgiftsmodtagere, som afgår ved døden i denne periode, modtage 50 pct., 40 pct., 30 pct., 20 pct. og 10 pct. af fuld afgift. Personer, som ved lovens revision modtager ydelse som efterlevende, bevarer denne ydelse.

Under høringen over lovforslaget har Danmarks Biblioteksforening, Danske Jazz-, Beat- og Folkemusikautorer og Kommunernes Skolebiblioteksforening udtalt sig imod afgift til efterlevende. Det anføres, at der er tale om en kulturstøtte, som bør være rettet direkte mod de berettigede og ikke dissers arvinger. Derimod mener Danske Tegneserieskabere, at en beskæring af de efterlevendes ret ville være en forringelse af vilkårene for kunstnerne, der i så fald måtte ofre en sikring af deres efterladte større opmærksomhed – på bekostning af deres kunst.

Efter at spørgsmålet har været drøftet med de to forfatterforeninger, finder Kulturministeriet, at forslaget om at afskaffe biblioteksafgiften til efterlevende ikke bør medtages i lovforslaget.

3.2. Stillingtagen til andre forslag fra arbejdsgruppen

Arbejdsgruppen har fremlagt en række andre forslag til praktiske forbedringer af den gældende ordning samt forslag til fordelingsmæssige justeringer m.v., som kræver ændringer i den gældende bekendtgørelse.

Kulturministeriet kan i hovedsagen tilslutte sig gruppens forslag og vil være indstillet på i samarbejde med Biblioteksstyrelsen at gennemføre de nødvendige administrative foranstaltninger og ændringer i bekendtgørelsen om biblioteksafgift.

Med hensyn til grundlaget for afgiftsberegningen er det således hensigten at sætte Biblioteksstyrelsen i stand til løbende at supplere Nationalbibliografiens

data vedrørende, hvem der er berettigede til afgift, samt til at gennemføre en revision af styrelsens registre over afgiftsmodtagere.

Med hensyn til den løbende supplerings af de nationalbibliografiske data og revisionen af biblioteksafgiftsregistret m.v. vil de nødvendige ændringer i de administrative forskrifter tidligst kunne få virkning for beregningen af biblioteksafgift i år 2000. Det samme vil gælde for forslagene om administrative ændringer, som tilsigter at give muligheder for de berettigede til gennem indsendelse af dokumentation at få medregnet omslagsillustrationer eller at opnå afgift for bidrag til årbøger eller at opnå en justering af delingen af afgift mellem primære og sekundære bidragydere til en bog.

For så vidt angår de fordelingsmæssige konsekvenser af de af arbejdsgruppen forelåede nye vægtninger for særlige materialetyper m.v. kan der oplyses følgende:

Forslaget om, at vægtningen for noder øges fra 3 til 6 point pr. side, ville - såfremt forslaget havde været gældende i 1998 - have betydet, at biblioteksafgiften for noder ville være blevet ændret fra ca. 465.000 kr. til ca. 930.000 kr.

Forslaget om, at vægtningen for oversat lyrik øges fra 1/3 point pr. side til 2 point pr. side, ville på samme måde have betydet, at biblioteksafgiften for oversat lyrik i 1998 ville være blevet ændret fra ca. 54.000 kr. til ca. 324.000 kr.

Forslaget om, at vægtningen for ordbøger til brug ved oversættelse mellem dansk og fremmede sprog nedsættes fra 1 point til 1/3 point pr. side, ville have betydet, at biblioteksafgiften for ordbøger i 1998 ville være blevet ændret fra ca. 3,5 mio. kr. til ca. 1,17 mio. kr.

Dansk Forfatterforening har i forbindelse med høringen over lovforslaget påpeget, at den ændrede vægtning for ordbøger vil have en meget markant virkning for en begrænset gruppe forfattere. Foreningen finder derfor, at afgiftsreduktionen bør gennemføres via en nedtrapning af afgiften i en overgangsperiode. Kulturministeriet er enig i de fremførte synspunkter og vil være indstillet på, at afgiftsreduktionen for ordbøger gennemføres med en overgangsperiode på et år, hvor der kun gennemføres en afgiftsreduktion fra 1 point til 2/3 point.

Under høringen har de illustratører, der udgør en sektion af gruppen Børne- og Ungdomslitteratur i Dansk Forfatterforening, gjort gældende, at vægtningen for billedbøger bør ændres fra 3 point til 4 point pr. side, idet denne gruppe af berettigede har haft et fald i biblioteksafgift under den gældende lov.