

(Kort bemærkning).

Keld Albrechtsen (EL):

Jeg kan kun bekræfte, at det ikke kan afskrække Enhedslisten, at der lægges op til, at vi fremmer en åben og pluralistisk kultur, som vil have den følgevirkning, at grundlaget for Dansk Folkepartis tilstedeværelse i dansk politik givetvis vil svinde ind. Jeg må sige, at det perspektiv ikke kan afskrække Enhedslisten.

Tom Behnke (FP):

En helt anden spændende debat kunne så være at rejse spørgsmålet, at hvis der er nogle offentlige myndigheder, der overvåger nogle partier, hvordan forholder man sig så til det? Men det skal jeg lade ligge, for det her er jo i virkeligheden et spørgsmål om L 49, og i den forbindelse skal jeg på vegne af Fremskridtspartiets kulturordfører, hr. Kim Behnke, oplæse følgende:

Fremskridtspartiet har den opfattelse, at det er helt forfejlet, at der nu oprettes endnu en kulturfond. Uanset de mange flotte ord i begrundelsen til forslaget er det helt forfejlet, at en lille håndfuld fra den kulturelle elite nu skal dele endnu flere skatteyderpenge ud til særlig udvalgte gode venner.

De slagkraftige og visionære projekter har vi set for meget af, når der udstilles døde grise eller kunstnerens egen afføring. Der er en tendens til, at man helst skal finde noget grotesk eller vanvittigt provokerende projekter, før der uddeles penge, og på den måde er disse statslige fonde med til at give en statsstyring af kunsten.

Kunstnerne vil med gennemgang af tidligere års ydede støtte få en klar henvisning og anvisning på, hvad de skal stille med for at få støtte. Den adfærdsregulering er vi modstandere af, da det ikke er en statsopgave at regulere kunstområdet. Kunsten trives bedst i frihed.

Vi vil allerede nu forudsige, at også denne fond kommer til at støtte projekter, der i offentligheden vil være dybt forargelige, uanset om det så er nye laserlysp projekter eller såkaldte installationer, hvor gulvet på et kunstmuseum fyldes op med ildelugtende affald. Vi vil hver gang påpege det vanvittige i, at der disponeres samfundsressourcer til disse formål.

Tilhængerne af dette forslag skylder befolkningen at oplyse, om de årlige tyve eller måske endda flere millioner kroner til fonden ikke ville være bedre anvendt til at give ekstra operationer på hospitalerne eller mere hjemmehjælp til pensionister.

Vi kan således ikke støtte forslaget.

Tove Videbæk (KRF):

Lovforslagets intention er at oprette en ny fond, der skal støtte banebrydende eller tværgående initiativer inden for kunst- og kulturlivet i Danmark, og fonden skal have mulighed for selv at iværksætte initiativer og i særlige tilfælde selv at finansiere initiativernes gennemførelse.

Udviklingsfonden skal erstatte den nuværende Kulturfond. Via den nye udviklingsfond vil man koncentrere indsatsen på færre projekter af høj kvalitet, og netop dette er vi faktisk lidt betænkelige ved. Især er vi betænkelige ved, om der kunne bygges både kulturel og geografisk bredde ind i disse færre projekter.

Kulturlivet er jo et yderst mangfoldigt område, og kultur er en svær størrelse at definere. Med Kristeligt Folkepartis ord er kultur de værdier, der gør livet rigere. Ud fra vort grundsyn betyder kultur at fremelske de bedste livskvaliteter. Fællesskab med andre er en af de vigtigste faktorer i al kulturel aktivitet lige fra trosfællesskab i gudstjeneste til landsbyfællesskab omkring alternativ energi. Et folks kultur, dets materielle og åndelige udvikling og dannelse er resultat af blandt andet samspillet mellem geografisk beliggenhed, ydre påvirkning og egne valg.

Kulturpolitik er også noget, der griber ind i mange områder som f.eks. familie, kirke, undervisning, miljø og teknik. For os at se er betydningen af hjemmene og nærmiljøet noget særligt. På den ene side har den materielle og teknologiske udvikling givet familierne stærkt forøgede muligheder for kulturel aktivitet, og på den anden side har den bevirket fremmedgørelse og isolation af det enkelte menneske.

Generelt er det Kristeligt Folkepartis mål, at der skabes miljøer og muligheder for, at mennesker på alle alderstrin kan mødes og sammen beskæftige sig med forskellige aktiviteter, så den svindende fællesskabsfølelse kan genopbygges. Kristeligt Folkeparti værdsætter den folkelige kultur meget højt, og derfor er vi betænkelige ved, at intentionerne med den nye udviklingsfond er, at den skal støtte færre projekter.

Vi mener i Kristeligt Folkeparti, at den hidtidige kulturfond ikke i tilstrækkelig grad har medvirket til at udjævne de betydelige forskelle, der kan konstateres både geografisk, og hvad angår forskellige befolkningsgruppers anvendelse af kulturtilbudene. Vi er derfor også