

Vi er meget tilfredse, når tips- og lottomidlerne til almene kulturelle formål på den ene eller den anden måde bliver formaliseret, og det ser vi dette som et led i.

Desuden mener vi, at der med Udviklingsfonden skabes et sikkerhedsnet for den professionelle kunstneriske produktion, den del af den vel at mærke, som falder uden for de eksisterende støtteordninger. Jeg kunne nævne som eksempel kabaretscener eller rytmiske spillesteder, som ligger uden for de eksisterende støtteordninger.

Én ting vil vi pege på – vi håber, vi kan finde en løsning på det – som vi meget gerne vil have ændret i forslaget, og det er den centralisering, som også flere andre har været inde på omkring bestyrelsen, hvor der skal udpeges hele ni bestyrelsesmedlemmer af ministeren. Det finder vi nu nok er i overkanten. Vores forslag vil være, at de fem udpeges af sagkyndige råd og organisationer, f.eks. Dansk Kunstnerråd, Teaterrådet, Statens Musikråd, Statens Litteraturråd og Det Danske Filminstitut. Så kunne kulturministeren udpege fire medlemmer inklusive formanden.

Medfinansieringskravet finder vi er rimeligt, men vi er uenige i, at det skal være en betingelse for at kunne yde støtte, for der kan være tilfælde, hvor netop dynamikken og kvaliteten og de modige initiativer, som vi forstår der også er regeringens hensigt, ikke altid vil kunne finde medfinansieringspartnere. Så der bør være en mulighed for, at ting kan ske også i tilfælde, hvor medfinansiering kan være vanskelig på grund af sagens natur.

Hvis der findes en fornuftig løsning på disse problemer i lovforslaget, vil der fra Enhedslistens side være en overordentlig positiv holdning til dette forslag.

(Kort bemærkning).

**Aase D. Madsen (DF):**

Jeg hører jo, at hr. Keld Albrechtsen er blevet yderligere tilhænger af forslaget, efter at han har hørt Dansk Folkepartis ordførertale. Men så må jeg spørge hr. Keld Albrechtsen: Undrer det ham slet ikke, at den forhenværende kulturminister vil bruge fondsmidler til at fremme den multikulturelle virkelighed i Danmark, når politikerne her i salen altid hårdnakket har benægtet, at Danmark er blevet et multinationalt samfund?

Må jeg spørge: Hvad er fup, og hvad er fakta i denne sag?

(Kort bemærkning).

**Keld Albrechtsen (EL):**

Jeg må sige, at jeg har på intet tidspunkt bestridt, at vi har et multikulturelt samfund. Det har vi jo, det er jo en del af vores virkelighed, og noget af det, der er berigende for et samfund som det danske, er, at vi har flere kulturer, som kan leve sammen, og at vi netop på det kulturelle område virkelig kan være med til at berige tingene og give alle sider, alle kulturer en mulighed for at udveksle, om jeg så må sige, de positive dele, de har at bidrage med.

Derfor var jeg glad for at få oplyst, at den tidligere kulturminister netop har haft i tankerne at fremme det multikulturelle. Det var det, der gav mig anledning til glæden over, at det kunne være en af bevæggrundene bag fremsættelsen af dette forslag fra regeringens side.

(Kort bemærkning).

**Aase D. Madsen (DF):**

Jeg vil lige gøre hr. Albrechtsen opmærksom på, at bemærkningen om Dansk Folkeparti og om, hvad midlerne skulle bruges til at bekæmpe, kom efter Dansk Folkepartis store valgsejr ved kommunalvalget. Men det kan altså slet ikke afskrække Enhedslisten, at midlerne kan bruges til at bekæmpe et dansk politisk parti med.

Jeg vil gerne anbefale hr. Albrechtsen at læse artiklen fra den 3. december i Politiken meget nøje.

(Kort bemærkning).

**Søren Hansen (S):**

Det er lidt forunderligt, men det kommer ikke bag på mig, for det er sket så ofte, at de partier, der her i huset er mest bange for, at vi skal blive løbet over ende af folk udefra – der er jo som bekendt mange udlændinge på denne jord – og er så bange for, at vi ikke skal kunne holde den danske identitet oppe, at det er de partier, der er de første til at sige nej til at styrke den danske identitet, styrke dansk kulturliv, styrke det danske sprog, styrke det, der holder sammen på denne lille nation, som vi kun er 5 mio. til at udgøre.

Jeg forstår ikke sammenhængen og er glad for, at der er et flertal, der vil styrke dansk kulturliv, dansk sprog, dansk identitet, dansk historie.