

2. Undervisning											
a. Undervisningsudgifter pr. aktiv stud. (1000 kr.)	85,3	58,1	55,8	54,6	76,1	74,4	77,2	74,3	73,1	72,2	
b. S/L-ratio.....	4,6	5,8	5,3	5,6	5,3	4,2	4,0	3,9	3,9	3,9	
3. Forskning/kunstnerisk virksomhed mv.											
a. Foku-udgifter pr. aktiv studerende (1000 kr.)	3,2	5,0	5,7	8,1	9,8	8,0	8,7	8,6	9,7	9,4	
D. Behov											
1. Antal optagelsessøgende.....	136	189	203	180	240	225	230	235	240	245	
E. Behovsdækning											
1. Antal optagelsessøgende der har bestået optagelsesprøven	127	175	165	165	170	210	215	215	215	215	
Antal optagne.....	16	44	43	44	36	54	55	57	58	60	
F. Effektivitet											
1. Gennemsnitlig studietid:											
- 4-årig uddannelse (ML/MBL/MS).....	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	4,1	
- 5-årige diplomuddannelse (ML/MS).....				5,1	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1	5,1	

Bemærkninger:

Foku står for forskning/kunstnerisk virksomhed.

20. Workshopscenen

Workshopscenen er et tilbud til studerende ved kunstneriske uddannelser i hovedstadsområdet om samarbejdsprojekter. Workshopscenen administreres af Rytmisk Musikkonservatorium i samarbejde med de fire rektorer for de højere uddannelser inden for arkitektur, film, teater og rytmisk musik i Center for kunstneriske uddannelser på Holmen. Til at koordinere, informere og formidle de studerendes initiativer er ansat en leder af Workshopscenen.

97. Tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner.

21.41.31. Statens Teaterskole (Driftsbev.)

Statens Teaterskole har i henhold til L 289 27/4 1994 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner til opgave at uddanne skuespillere og andre grupper af teaterpersonale samt at give videregående undervisning til såvel teaterpersonale som andre, der beskæftiger sig med teatervirksomhed.

Der optages årligt op til 24 studerende fordelt på uddannelserne til skuespiller, instruktør, scenograf og teatertechniker.

Odsherred Teaterskole, som varetager efteruddannelse på teaterområdet, primært børneteater og skolen for Moderne Dans er pr. 1. januar 1998 en afdelingen under Statens Teaterskole. I virksomhedsoversigten er de to skolers udgifter og aktiviteter medtaget fra og med 1998. Uddannelsen på Skolen for Moderne Dans er ligesom teaterskolens øvrige uddannelser, 4-årige, men kun med optag hvert andet år.