

F. t. 1. vedr. Statens Kunstfond

Til lovforslag nr. L 65. Vedtaget af Folketinget ved 3. behandling den 18. december 1997*)

Forslag

til

Lov om ændring af lov om Statens Kunstfond

(Igangsætningsstipendier til skabende kunstnere)

§ 1

I lov om Statens Kunstfond, jf. lovbekendtgørelse nr. 570 af 20. juni 1996, foretages følgende ændringer:

1. § 2, nr. 1, affattes således:

»1) Ydelser til kunstnere inden for de af § 1, stk. 2, omfattede kunstarter, herunder igangsætningsstipendier af 2 års varighed til skabende kunstnere.«

2. I § 4 indsættes som *stk. 1*:

»Afgørelse om tildeling af igangsætningsstipendierne til skabende kunstnere, jf. § 2, nr. 1, træffes af fondens bestyrelse efter indstilling fra de udvalg, der er nævnt i stk. 2.«

Stk. 1-5 bliver herefter stk. 2-6.

3. § 4, *stk. 1, 1. pkt.*, der bliver stk. 2, 1. pkt., affattes således:

»Til at administrere fondens midler i øvrigt nedsættes 2 udvalg for den bildende kunst, 1 udvalg for den litterære kunst, 2 udvalg for tonekunsten, heraf 1 udvalg for den klassiske musik og 1 udvalg for den rytmiske musik, 1 udvalg for kunsthåndværket og den kunstneriske

formgivning, 1 udvalg for arkitekturen og 1 udvalg for film- og teaterkunsten.«

4. § 7, *stk. 2*, affattes således:

»*Stk. 2*. Ministeren kan fravige aldersbetningen i § 4, stk. 3, og § 5, stk. 2.«

5. I § 7 indsættes som *stk. 3* og 4:

»*Stk. 3*. Såfremt modtagerne af igangsætningsstipendierne tjener mere end 60.000 kr. årligt i lønindkomst, skal der ske tilbagebetaling af det modtagne igangsætningsstipendium for det pågældende år med det overstigende beløb. Udebleven tilbagebetaling kan inddrives ved indeholdelse i løn m.v. efter reglerne i kildeskatteloven om inddrivelse af personlige skatter.

Stk. 4. Kulturministeren fastsætter nærmere regler for administrationen af de i § 2, nr. 1, nævnte igangsætningsstipendier til skabende kunstnere, herunder om forrentning og tilbagebetaling af for meget oppebåret stipendiebeløb og lønindeholdelse ved inddrivelse af skyldige beløb.«

§ 2

Loven træder i kraft den 1. januar 1998.

ERLING OLSEN

/ Grete Schødts