

Bemærkninger til lovforslaget

Almindelige bemærkninger

Loven om Statens Kunstfond, jf. Kulturministeriets lovekendtgørelse nr. 389 af 20. juni 1996, er senest ændret ved lov nr. 294 af 24. april 1996. Med hensyn til den seneste lovrevision henvises til FT 1995-96 sp. 2954-2958, sp. 5019-5020 og sp. 5342, till. A sp. 3097-3101, till. B sp. 398 og till. C sp. 382.

Lovforslagets formål er at udvide Statens Kunstfonds støttevirksomhed med igangsætningsstipendier til skabende kunstnere fortrinsvis yngre kunstnere, herunder nyuddannede og yngre autodidakter. Da forslaget er rettet mod en fælles personkreds inden for alle de kunstarter, som Kunstfonden virker for, foreslås det, at Statens Kunstfonds bestyrelse, der i forvejen har til opgave at varetage fælles sager inden for fondens område, og som udgøres af 3-mandsudvalgenes formænd, foretager den endelige fordeling af igangsætningsstipendierne. Bestyrelsens fordeling finder sted efter indstillinger fra de respektive 3-mandsudvalg, idet det forudsættes, at bestyrelsen årligt tager stilling til fordelingen af antallet af igang-

sætningsstipendier mellem de forskellige kunstarter i lyset af det behov, de konkrete indstillinger fra 3-mandsudvalgene udviser.

Spørgsmålet om de skabende kunstneres økonomiske og sociale forhold har i de senere år haft en fremtrædende plads både i den kulturpolitiske og i den socialpolitiske debat. Med dette lovforslag tilsigtes en forbedring af de skabende kunstneres forhold ud fra kulturpolitiske bevæggrunde og principper. Kunstnerens økonomiske situation styrkes gennem en betydelig forøgelse af Statens Kunstfonds bevilgning dels til de i nærværende lovforslag foreslåede nye igangsætningsstipendier til hovedsageligt yngre skabende kunstnere og dels gennem en betydelig styrkelse af Kunstfondens eksisterende støtteordninger i de kommende år. Forslaget til finansloven for 1998 indeholder således en forøgelse af antallet af livsvarige ydelser på finansloven og en forøgelse af fondens 3-mandsudvalgs rådighedsbeløb, hvor især bevillingerne til billedkunstnere og kunsthåndværkere, vil blive væsentligt forøget.

Bevillingsudvikling:

Igangsætningsstipendier

	1998	1999	2000	2001
mill. kr.	+ 10,0	+ 15,0	+ 20,0	+ 20,0

Kunstfondens rådighedsbeløb

	1998	1999	2000	2001
mill. kr.	+ 4,0	+ 14,0	+ 19,0	+ 24,0

Livsvarige ydelser

	1998	1999	2000	2001
mill. kr.	+ 3,8	+ 3,8	+ 3,8	+ 3,8
antal	+ 50	050	+ 50	+ 50

Kulturministeriet og Danmarks Statistik har for nyligt offentliggjort en undersøgelse af de skabende kunstneres indkomstforhold. Af undersøgelsen fremgår, at yngre skabende kunstneres indkomster af deres kunstneriske arbejde gennemsnitligt er meget lave. Virksomhedsoverskud og honorarer udgjorde i

indkomståret 1993 for kunstnere i alderen 20-39 år i gennemsnit kr. 51.332 kr. Dette kan bl. a. skyldes, at kunstnerne ikke i tilstrækkelig grad får mulighed for at hellige sig det kunstneriske arbejde, men at de er henvist til i for stort omfang omfang at tage lønarbejde ved siden af.