

får et svar, eller skal hun afvente denne mediepolitiske redegørelse, inden hun sætter sig til tastene for at klage over den manglende alsidighed?

(Kort bemærkning).

Helge Sander (V):

Vi er helt opmærksomme på den forventning, der er om at komme til at se de store sportsbegivenheder, men prisen er jo noget ret centralt, og derfor noterede jeg mig også, at kulturministeren i sit første indlæg sagde, at det ikke var medtaget i direktivudkastet.

Men det bekymrer mig lidt, at kulturministeren lidt senere i sit indlæg sagde, at prisen overlades til markedskræfterne, og derfor bliver jeg nødt til at stille det samme spørgsmål, som jeg stillede i mit første indlæg: Hvordan i alverden skal markedskræfterne træde i kraft, når det kun er en lille, snæver kreds, der har mulighed for at købe?

Det synes jeg er et meget centralt spørgsmål, og jeg er enig i, at vi ikke kan afklare det hele her i dag, men vi skal jo tage stilling til en dagsorden, hvori det indeholdes, og derfor er det altså væsentligt at finde ud af, hvad den rigtige pris er, når markedskræfterne sættes ud af spil. Eller rettere sagt: Det mener kulturministeren jo ikke de gør.

Og så vil jeg også lige spørge kulturministeren, om han ikke tror, det vil blive opfattet som ekspropriation, hvis man griber til de forholdsregler, som er nævnt i direktivet, og at der derfor kan være en risiko for, at der efterfølgende kommer en lang række retssager med krav om betydelige erstatningssummer.

Kulturministeren (Ebbe Lundgaard):

Til hr. Ole Donner vil jeg blot sige, at de ansvarlige for den løbende drift af Danmarks Radio er Danmarks Radios bestyrelse, og at man kan henvende sig dér, hvis man har noget at klage over – sådan har jeg forstået fremgangsmåden.

Og til hr. Helge Sander vil jeg sige, at jeg faktisk tror, markedskræfterne kommer til at bestemme prisen, og at jeg ikke helt forstår, hvad det er for en snæver kreds, hr. Helge Sander tænker på, for hvis en sådan liste bliver indført i Danmark, vil der jo ske det, at hvis et betalings-tv-selskab i Europa køber rettigheden til en bestemt sportsbegivenhed, vil vi have ret til at købe en bestemt sportsbegivenhed og videreudsende den på en dansk public service-station, og det har jo ikke noget at gøre med en snæver

creds, for den betalings-tv-station, der byder højest, får formodentlig lov til at købe sportsbegivenheden, men er så forpligtet til at videre-sælge den. Man kan altså ikke have eneret på at udsende den, men skal videresælge den til en public service-station i det givne land, der har den på sin liste. Sådan er det.

Det kan da godt være, at det er en begrænsning af markedskræfterne, men der er jo mange andre faktorer, der spiller ind, og som nok skal sætte et prisleje, som er acceptabelt.

I øvrigt har den prisdiskussion, som vi begge to har været inde på i vores diskussion her, slet ikke fundet sted endnu, men den vil naturligvis komme med i det videre forløb, når EF-direktivet på et givet tidspunkt skal implementeres.

Og til spørgsmålet om ekspropriation vil jeg sige, at det på intet tidspunkt i forløbet indtil nu har været nævnt i EU-sammenhæng, og at jeg dér kun kan henvise til, at i et så liberalt samfund som det britiske har den problemstilling slet ikke været rejst i forbindelse med, at man derovre har lavet en liste over, hvilke idrætsbegivenheder der skal sendes, og det må jeg forstå således, at den prøve er bestået, og at det problem ikke er et reelt problem. Men kommer det, må vi naturligvis tage stilling til det på grundlag af den gældende lovgivning på det område.

Helge Sander (V):

Jeg er en anelse bekymret over kulturministerens vurdering af spørgsmålet om markedskræfterne, og jeg vil gerne gøre det endnu mere præcist ved at spørge, om kulturministeren tror, TV 3's bud på en fodboldlandskamp fra Madrid vil være det samme, hvis TV 3 må sende den alene, som hvis TV 3 er forpligtet til også at lade TV 2 sende den.

Ole Donner (DF):

Nu kom der en lidt blød formulering fra ministeren, nemlig at man bare kan henvende sig til Danmarks Radios bestyrelse, og derfor vil jeg spørge ministeren helt konkret: Beskæftiger Danmarks Radios bestyrelse sig overhovedet med disse klager?

(Kort bemærkning).

Torben Rechendorff (KF):

Nu bliver jeg altså til en afveksling bekymret, for jeg synes, hr. Ole Donners indvendinger lyder, som om det ville være godt, at vi nu vendte tilbage til det gamle system. For nu har vi med stort møje og besvær fået afskaffet