

Hermed sluttede forespørgslen.

Formanden:

Jeg skal her udsætte mødet. Det genoptages i dag kl. 13.30.

Mødet udsat kl. 12.36

Mødet genoptaget kl. 13.30

Den sidste sag på dagsordenen var:

13) Forespørgsel nr. F 41:

Forespørgsel til kulturministeren:

»Ministeren bedes redegøre for, hvilke initiativer regeringen agter at tage for at sikre, at betalingskanaler i form af »pay per view« ikke betyder indskrænkninger i public service-stationernes muligheder for at sende nationale sportsbegivenheder og kulturelle begivenheder, samt hvilke virkemidler regeringen vil tage i anvendelse, herunder modregning i offentlig støtte, påbud og afgifter på »pay per view«?

Af Bent Hindrup Andersen (EL) og Keld Albrechtsen (EL).

(Forespørgslen anmeldt 4/2 97. Fremme af forespørgslen vedtaget 7/2 97).

Begrundelse

Bent Hindrup Andersen (EL):

Den tekniske udvikling på medieområdet er i stadig udvikling. Nye muligheder og dermed også nye problemstillinger melder sig.

Enhedslisten er som bekendt ikke en del af det politiske medieforlig eller aftalen om total liberalisering af teleområdet. Det er imidlertid ikke ensbetydende med, at vi ikke følger med udviklingen og med hele vores kritiske indstilling ikke er parate til at påvirke udviklingen. Senest er det den såkaldte »pay per view« tv-form, der har skabt debat. Den meget omtalte boksekamp mellem Holmes og Nielsen satte for alvor denne form for betalings-tv på dagsordenen.

På dansk taler vi om et lukket tv-kredsløb, som man kun kan se ved at betale sig ind pr. kik. Men betalings-tv i form af abonnement har eksisteret længe med TV 1000 og FilmNet, hvor den månedlige abonnementsafgift er på hhv. 150 og 200 kr. Det er en ny teknologisk mulighed, som findes, og brugerne kan alt efter økonomisk formåen benytte sig heraf. Denne form for medieprivatisering og direkte brugerbetaling må ikke forringe de licens- og offentligt finansierede kanalers vilkår.

Vi mener derfor, at der er behov for nogle klare retningslinjer for benyttelsen af denne tv-form. Det er baggrunden for, at vi har rejst forespørgselsdebatten i dag. Det er mit håb, at Folketinget og ministeren kan tilslutte sig, at nationale begivenheder, kulturelle og sportslige aktiviteter, der har fået offentlig støtte, skal være tilgængelige for alle, der betaler licens. Og jeg håber også, at der er vilje til at tage de nødvendige virkemidler i anvendelse for at sikre dette.

Besvarelse

Kulturministeren (Ebbe Lundgaard):

Jeg vil gerne starte med at takke Enhedslisten for forespørgselen.

Som jeg allerede ved flere lejligheder har tilkendegivet, så er jeg enig med spørgeren i, at udsendelser fra vigtige sportsbegivenheder og kulturbegivenheder i øvrigt ikke bør forbeholdes de seere, som abonnerer på betalings-tv.

Som bekendt er EF-direktivet om tv uden grænser under revision. Europa-Parlamentet foreslog under sin behandling af revisionsforslaget i november sidste år en ny bestemmelse om tv-stationers eneret til at transmittere vigtige sportsbegivenheder. Forslagets formål er at sikre, at alle seere har adgang til direkte transmissioner af sådanne vigtige sportsbegivenheder uden at skulle betale ekstra for det. Det vil sige, at betalings-tv-stationer ikke med eneret kan transmittere de begivenheder, der er af særlig national og europæisk interesse.

Årsagen til Europa-Parlamentets forslag er den stigende konkurrence på tv-markedet, som også forespørgeren har omtalt. Antallet af tv-stationer er øget betydeligt i løbet af de seneste år, ikke mindst inden for satellit- og betalings-tv. Priserne for rettighederne til at transmittere de populære sportsbegivenheder er som følge deraf steget eksplosivt. Prisstigninger stiller især public service-tv i en vanskelig situa-