

projekt udarbejdet af et revisionsfirma. Kurator har overfor ministerierne oplyst, at Mindship stort set har gennemført de arrangementer som ministerierne har ydet tilskud til. Mindshipfondens løbende rapportering til Kulturministeriet peger i øvrigt i samme retning.

Det indgår ikke i Kulturministeriets bevilingsforudsætninger, at ministeriets tilskud til Third Culture Copenhagen kan anvendes til Mindship Fondens øvrige aktiviteter.

Kulturministeret har i sin bevillingsskrivelse udbedt sig et regnskab for Third Culture Copenhagen efter projektets gennemførelse.

Ministeriet har udbetalt sit tilskud ratevis på baggrund af fondens afrapportering om Third Culture Copenhagen og dokumentation for afholdte udgifter.

Ministeriet har således forsøgt at sikre, at de bevilgede midler netop er gået til gennemførelse af Third Culture Copenhagen.

Ud over ministeriets tilskud til Third Culture Copenhagen har Kulturfonden ydet et tilskud på 457.500 kr. til projektet »Brain Opera«, som fandt sted på Electronic Café International i oktober 1996. Electronic Café har været en del af Mindship Fondens aktiviteter på Holmen.

Spm. nr. S 371

Til trafikministeren (31/10 96) af:

Jens Løgstrup Madsen (V):

»Vil ministeren oplyse, om Banestyrelsen og DSB Gods fremover i forbindelse med udbud af opgaver vil gøre brug af mulighederne for at forhøje private leverandørers tilbud med en række følgeomkostninger?«

Svar (19/11 96)

Trafikministeren (Jan Trøjborg):

DSB Gods vil på en række områder – især inden for stykgodsproduktionen og vedligehold – foretage udbud af arbejdsopgaver, der i dag udføres i DSB's eget regi eller for DSB af en underleverandør. Formålet hermed er at reducere produktionsomkostningerne og dermed gøre godstransport med jernbane mere konkurrencedygtig.

DSB Gods såvel som Banestyrelsen, der forudsættes etableret fra 1. januar 1997 vil følge de

til enhver tid gældende regler for udbud, herunder EUs udbudsregler såvel som det statslige udbudscirkulære.

For så vidt angår spørgsmålet om kontrolbud, vil Banestyrelsen såvel som DSB Gods følge reglerne i det statslige udbudscirkulære. I den forbindelse henvises der til finansministerens svar til Lars Løkke Rasmussen (V) i Folketinget den 23. oktober 1996, hvor finansministeren oplyste, at »Regeringen er imidlertid opmærksom på, at Kommissionen lægger stor vægt på en reel ligebehandling af tilbudsgiverne. Derfor skal det også sikres, at de følgeomkostninger, de udbydende institutioner indregner ved kontroltilbud, er saglige. Finansministeriet vil under den igangværende revision af vejledningen til udbudscirkulæret præcisere, at følgeomkostninger skal minimeres mest muligt. Der vil i den forbindelse ske en præcision af, hvilke typer af følgeomkostninger der kan betragtes som sagligt begrundet.«

Spm. nr. S 463

Til statsministeren (8/11 96) af:

Jens Løgstrup Madsen (V):

»På hvilke områder og i hvilket omfang er Statsministeriet som i eksempelvis Rushdie-sagen ansvarlig for udførelsen af de af regeringen truffne beslutninger?«

Begrundelse

Statsministeriet opfattes normalt som primært et ledelsessekretariat for statsministeren. Af hensyn til afgrænsningen af statsministerens ministeransvar er det relevant at kende de områder og det omfang, som Statsministeriet er involveret i ved udførelsen af de af regeringen truffne beslutninger.

Svar (20/11 96)

Statsministeren (Poul Nyrup Rasmussen):

Det følger af princippet i grundlovens § 3 om den lovgivende, den udøvende og den dømmende magt og af almindelige statsretlige principper, at kompetencen til at træffe administrative afgørelser indenfor et bestemt område til-