

dramatik	1,3	1,1	1,0	0,8	1,1	1,5			
i. Anskaffelse af teknisk udstyr	5,5	4,3	7,0	5,5	5,5	6,9			
j. Lån	2,3	2,3	-	-	-	-			
k. Stipendier til videreuddannelse	0,7	0,6	1,0	0,5	0,5	-			
l. Koreografiske workshops	0,4	0,4	1,0	0,3	-	-			
3. a. Antal ansøgninger	499	460	514	519	519	374			
b. Antal imødekomne ansøgninger	152	127	134	151	122	102			
4. Tilskudsbevilling fordelt på									
0-50.000 kr.	53	38	36	41	23	1			
50.000-100.000 kr.	18	9	14	13	17	12			
100.000-1.000.000 kr.	69	61	68	75	61	66			
1.000.000-4.000.000 kr.	12	19	16	22	21	22			
4.000.000-5.500.000 kr.	-	-	-	-	-	1			
5 a. Samlet ansøgte beløb (mill.kr.)	215,2	219,5	243,8	288,5	279,3	258,5			
b. Samlet tildelte beløb (mill.kr.)	53,1	54,4	54,2	68,6	62,6	67,9	52,3	52,3	52,3

Note: Aktivitetsoplysningerne vedrørende 95/96 er inkl. pulje på 10 mill.kr. til dansecentre af tips- og lottomidlerne i 1995 samt pulje på 4 mill. kr. af Kulturministeriets Kulturby 96-midler.

Aktivitetsoplysningerne vedrørende 1996/97 og 1997/98 er inkl. pulje på 10 mill. kr. til dansecentre af tips- og lottomidlerne i 1996.

Tilsagnsskema

Mill. kr.	Tilsagn	Forventede udbetalinger					
		B 1997	F 1998	BO 1 1999	BO 2 2000	BO 3 2001	Efter 2001
Udestående tilsagn							
pr. 31. dec. 1996	17,4	17,4					
Tilsagnsgivning:							
1997	56,6	36,5	20,1				
1998	52,3		32,2	20,1			
1999	52,3			32,2	20,1		
2000	52,3				32,2	20,1	
2001	52,3					32,2	20,1
I alt	283,2	53,9	52,3	52,3	52,3	52,3	20,1
Overførselsforbrug		-2,7					2,7
Udbetalingsbevilling	283,2	56,6	52,3	52,3	52,3	52,3	17,4

20. Pulje til musikdramatiske formål

Fra § 21.23.05. Operainitiativer er fra 1998 og frem overført 1.290.000 kr. samt 1.710.000 kr. fra reserveerne til en særlig pulje til musikdramatiske formål, der fordeles af Statens Musikråd og Teaterrådet i fællesskab. Tilskuddet ydes under forudsætning af, at rådene tilsammen afsætter et tilsvarende beløb til musikdramatiske formål. Rådene fastsætter i fællesskab de nærmere kriterier for fordelingen af puljen.