

2.-6. Vedrører udelukkende teatre som modtager produktionsstilskud. Aktiviteter på Rialto Teatrets åbne scene samt Det Ny Teater indgår ikke i disse tal, hvorimod DSTs udgifter til de to teatre er indeholdt i pkt. 1. Perioden frem til 22.02.95 inkluderer endvidere tilskud til ABS-teatret.

7. I denne beregning indgår udgifterne til Det Ny Teater og Rialto Teatret, hvis tilskuere ikke indgår i det opgjorte tilskuerantal.

21.23.48. Egnsteatre, LB 217 22/3 1996 § 15 (Lovbunden)

I henhold til LB 217 22/3 1996 § 15 refunderer staten 50 pct. af kommunernes og amters driftstilskud til egnsteatre med hjemsted uden for København, Frederiksberg, Odense, Århus og Aalborg Kommuner.

Statsrefusion ydes kun såfremt kommunen og amtet har indgået en minimum 3-årig aftale om driftstilskud med det enkelte teater.

Det årlige kommunale og amtslige driftstilskud til det enkelte egnsteater skal udgøre et minimum. I 1998 er minimum 1.450.000 kr.

Statsrefusion til det enkelte egnsteater ydes inden for et maksimum. I 1998 er maksimum 6.120.000 kr.

Kontoen er nedsat med 5.914.980 kr. i 1998. Bevillingen er overført til § 21.11.31. Kulturel rammebevilling for regionale kulturforsøg.

Budgetspecifikation:

Mill. kr.	1996	1997	F	1999	2000	2001
Udgiftsbevilling	-	16,8	19,5	27,0	25,4	25,4
10. Refusion af kommunale og amtskommunale driftstilskud til egnsteatre						
Udgift	-	16,8	19,5	27,0	25,4	25,4
54. Tilskud til anden virksomhed ..	-	16,8	19,5	27,0	25,4	25,4

10. Refusion af kommunale og amtskommunale driftstilskud til egnsteatre

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 1992	R 1993	R 1994	R 1995	R 1996	B 1997	F 1998	BO 1 1999	BO 2 2000	BO 3 2001
1. Antal godkendte egnsteatre pr. 1/4 1997).....						14	14	14	4	
2. Finansiering										
Stat						17,3	19,4	20,7		
Kommune.....						15,9	17,5	18,8		
Amt.....						1,9	2,0	2,1		
3. Gennemsnitligt tilskud i mill. kr.						2,5	2,8	3,0		