

	R 1993	R 1994	R 1995	B 1996	F 1997
<i>Dansk Landbrugsmuseum</i>					
Besøgstal	73.600	68.200	59.200	89.200	92.000
Entrepris	20	20	20	20	20
Bruttoudgifter i mio. kr.	7,1	6,8	7,4	7,9	7,1
Entreindtægter i mio. kr.	0,6	0,7	0,6	0,8	0,8
Procentvis andel	8,5	10,3	8,1	10,1	11,3
<i>Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum</i>					
Besøgstal	35.350	33.000	33.000	35.000	35.000
Entrepris	20	20	20	20	20
Bruttoudgifter i mio. kr.	4,1	3,7	4,1	3,5	3,9
Entreindtægter i mio. kr.	0,1	0,1	0,2	0,3	0,3
Procentvis andel	2,4	2,7	4,9	8,6	7,7
<i>Statens Museum for kunst</i>					
Besøgstal	210.000	215.000	188.000	405.000	—
Entrepris	20	20	20	20	—
Bruttoudgifter i mio. kr.	46,7	50,6	49,4	45,3	—
Entreindtægter i mio. kr.	3,3	2,8	2,3	7,0	—
Procentvis andel	7,1	5,5	4,7	15,5	—
<i>Den Hirschsprungske Samling</i>					
Besøgstal	26.300	36.500	94.300	38.000	30.000
Entrepris	20	20	20	20	20
Bruttoudgifter i mio. kr.	3,2	4,3	6,5	4,0	4,7
Entreindtægter i mio. kr.	0,4	0,7	2,2	0,7	0,5
Procentvis andel	12,5	16,3	33,8	17,5	10,6
<i>Ordrupgaardssamlingen</i>					
Besøgstal	70.000	31.500	28.000	92.000	15.000
Entrepris	20	20	20	20	20
Bruttoudgifter i mio. kr.	8,0	6,8	8,2	6,3	6,7
Entreindtægter i mio. kr.	1,8	0,9	0,3	2,9	0,2
Procentvis andel	22,5	13,2	3,7	46,0	3,0

Oversigten omfatter de 7 statslige museer. Udgifterne er opgjort som bruttoudgifter ekskl. anlægsudgifter og vedligeholdelsesarbejder m.v. Udgifterne er endvidere ekskl. moms.

Entreindtægterne omfatter både entre til de faste samlinger og særudstillinger.

På alle institutioner findes gratis- og rabatordninger for børn, pensionister, unge under uddannelse og grupper m.v. De anførte entrepriser dækker prisen for en normal voksenbillet, idet det dog bemærkes, at de 3 statslige kunstmuseer i perioder med særudstillinger hæver entreprisen, som fastsættes efter særudstillingens art.

Med hensyn til museernes forventninger til en eventuel regulering af entreprisen skal det bemærkes, at Dansk Landbrugsmuseum har ansøgt om tilladelse til at hæve entreprisen til 30 kr.

For så vidt angår de tilfælde, hvor entreindtægtens andel af bruttodriftsudgiften er faldende, er det ministeriets generelle indtryk, at udsving i besøgstallet har en nær sammenhæng med museernes særudstillingsvirksomhed. Det må i den forbindelse påpeges at erfaringerne, også fra det inter-