

Bilag til bet. o. f. t. finanslov for 1997

Svar:

Reserve

De udmøntede reserver på finanslovsforslaget for 1997 skyldes, at Kulturministeriet forventer en række nye, udgiftskrævende initiativer i 1997 bl.a. som følge af nye lovforslag. F.eks. lovforslag om offentlige arkiver og lovforslag om udvidelse af afleveringspligten af udgivne værker til offentlige biblioteker. Indgåelse af de planlagte flerårsaftaler i 1997 forventes også at medføre merudgifter. Herudover er det Kulturministeriets erfaring, at det er nødvendigt at have en reserve, som kan dække uforudsete merudgifter i løbet af året.

Flerårsaftaler

I dag er følgende statsinstitutioner på Kulturministeriets område omfattet af en flerårsaftale: Arkitektskolen i Aarhus, Nationalmuseet, Danmarks Blindbibliotek, Kunstakademiets Arkitekt-skole, Statens Arkiver, Statens Museum for Kunst og Statsbiblioteket i Århus. Disse flerårsaftaler forventes genforhandlet i forbindelse med aftalernes udløb. En række statsinstitutioner indgår i Kulturministeriets overvejelser for flerårsaftaler i de kommende år. Heraf kan nævnes: Det Fynske Musikkonservatorium, Det Kongelige Bibliotek og Tøjhusmuseet.

Disse eksisterende flerårsaftaler er alle etableret i forbindelse med indgåelse af en resultatkontrakt. Ideen bag Kulturministeriets resultatkontrakt er en grundig gennemgang af institutionens målsætninger og arbejdsopgaver. Denne gennemgang udmønter sig i en resultatkontrakt med en række konkrete resultatkrav og tilhørende flerårsaftale.

I en række af de hidtil indgåede resultatkontrakter har gennemgangen resulteret i tilgang af nye arbejdsopgaver for institutionen med tilhørende resultatkrav i kontraktperioden. En række af disse nye arbejdsopgaver har medført en udvidelse af institutionens bevilling. Merbevillingen skyldes således ikke, at institutionen har opnået en flerårsaftale, men at institutionen som led i en resultatkontrakt er blevet pålagt nye arbejdsopgaver.

Det skal bemærkes, at det ikke er alle resultatkontrakter, der medfører merudgifter. F.eks. medfører resultatkontrakten med Kunstakademiets Arkitektskole mindredgifter.

»Ad § 21.21.11. Biblioteksafgift

Spørgsmål 14:

Der ønskes en redegørelse for tilblivelsen af 200.000 kr. loftet samt en begrundelse for loftet. Hvor mange forfattere bliver ramt af loftet?

Hvorfor bliver de frigjorte midler som følge af 200.000 kr. loftet inddraget som en besparelse i stedet for at forblive i puljen som biblioteksafgift?»

Svar:

Loven om biblioteksafgift (lov nr. 354 af 6. juni 1991) bestemmer i § 4, stk. 6, følgende: »Fra og med 1997 udbetales der til en berettiget person ikke over 200.000 kr. i biblioteksafgift. Beløbsgrænsen reguleres herefter årligt med satsreguleringsprocenten, jf. lov om en satsreguleringsprocent.»

Denne bestemmelse indgik ikke i det oprindelige forslag til loven, men kom ind som et ændringsforslag under Tingets behandling. I Kulturudvalgets betænkning udtales i bemærkningerne til ændringsforslaget følgende:

»Det har i udvalget været overvejet, om der bør gennemføres en øvre grænse for udbetaling af biblioteksafgift. Gennemførelse af et sådant loft vil imidlertid i de første år efter lovens ikrafttræden være stridende mod de hensyn, der ligger bag den i lovforslagets § 4, stk. 3, foreslåede overgangsordning, som har til formål at give de nuværende berettigede en blid trinvis overgang til det nye afgiftssystem. Det vil på denne baggrund ikke være hensigtsmæssigt at gennemføre et loft fra lovens ikrafttræden. Derimod findes det principielt rigtigt, at der, når afgiftsomlægningen er fuldt ud gennemført, fastsættes en sådan øvre grænse for afgiftsbetaling. I overensstemmelse hermed foreslås det, at der fra og med 1997 til en berettiget person ikke kan udbetales over 200.000 kr. i biblioteksafgift.«