

Bemærkninger til lovforslaget

Almindelige bemærkninger

1. Indledning

Lovforslaget er en opfølgning af miljø- og energiministerens Redegørelse af 22. november 1995 om kulturmiljøområdet, (FT 1995-96, R 4, sp. 1198-1206) og Folketingets forhandling om redegørelsen den 17. januar 1996 (FT 1995-96, sp. 2812-2837).

2. Redegørelsen om kulturmiljøet og opfølgningen heraf

Med redegørelsen om kulturmiljøet, som var en opfølgning af miljø- og energiministerens »Natur- og Miljøpolitiske redegørelse 1995«, lagde regeringen op til debat om kulturmiljøet i miljøpolitikken.

De overordnede principper for den fremtidige indsats er i redegørelsen udtrykt i 3 ledetråde:

- kulturmiljøområdet skal indgå med større vægt i den fremtidige miljøpolitik og i grundlaget for myndighedernes beslutninger,
- befolkningens indflydelse på kulturmiljøområdet skal udbygges,
- kvaliteten i kulturmiljøarbejdet skal sikres i en balance mellem benyttelse og beskyttelse.

Redegørelsen indeholder ud over en status over kulturmiljøarbejdet regeringens retningslinier for den fremtidige indsats på kulturmiljøområdet.

Lovforslag om regionale, faglige råd (»Kulturmiljøråd«)

For at forbedre det faglige grundlag for den lokale og regionale indsats for bevaringen og udviklingen af kulturmiljøet fremsættes forslag til lov om oprettelse af regionale, faglige kulturmiljøråd. Rådene skal stille sagkyndig rådgivning til rådighed for såvel myndighederne som for lokale bevaringsforeninger, lokale bevaringsråd m.v. Herved vil det faglige grundlag for både debat og beslutninger om kulturmiljøet blive styrket.

Kulturmiljørådene, som kun oprettes, hvis amtsmuseumsrådet ønsker det, sammensættes af fagkyndige indenfor den brede vifte af fagdiscipliner, som indgår i kulturmiljøet. Medlemmerne forudsættes rekrutteret fra museer, arkiver, undervisnings- og

forskningsinstitutioner og lignende institutioner m.v., hvor der er den nødvendige fagkundskab parret med kendskab til den pågældende region. Kulturmiljørådene skal alene være rådgivende og får ikke myndighedskompetence. Det forudsættes, at kulturmiljørådene skal kunne rådgive om hele kulturmiljøområdet, dvs. såvel bygningskulturområdet som kulturlandskabs- og fortidsmindeområdet.

Embedsmandsudvalg om »Fredede og bevaringsværdige bygninger«

Miljø- og energiministeren nedsatte i maj 1996, efter aftale med boligministeren, på baggrund af Folketingets kulturmiljødebat et tværministerielt embedsmandsudvalg, der fik til opgave at belyse den bygningsmæssige tilstand af de fredede og bevaringsværdige bygninger samt at kortlægge og belyse de økonomiske støttemuligheder mv. for ejere af fredede og bevaringsværdige bygninger med henblik på en vurdering af, om den samfundsmæssige støtte er tilstrækkelig. Udvalget skulle endvidere vurdere og belyse Raadvad Centerets rolle i sikringen af de gamle håndværkstraditioner og herunder også belyse de eksisterende håndværkeruddannelsers faglige indhold i forhold til en »bevaringssynsvinkel« samt efteruddannelsesaspektet.

I embedsmandsudvalget var der repræsentanter fra Miljø- og Energiministeriet, Boligministeriet, Kulturministeriet, Undervisningsministeriet, Arbejdsministeriet og Skatteministeriet. Udvalget afgav sin rapport: »Fredede og bevaringsværdige bygninger« den 23. oktober 1996.

Udvalget har på baggrund af foreliggende materiale og »stikprøvevurderinger« skønnet over de fredede og bevaringsværdige bygningers bygningsmæssige tilstand og omkostningerne til istandsættelse og vedligeholdelse. Udvalget har på denne baggrund stillet forslag til sigtelinier for det videre arbejde.

Om de godt 8.000 privatejede fredede bygninger konkluderer udvalget – som alene har vurderet bygningernes ydre (»klimaskærmen«) som det fundamentale for bygningernes opretholdelse – at ca. 2% af de fredede bygninger er i »ringe stand«, ca. 58% er i »god stand«, og ca. 40% er i »rimelig stand«. De