

mellem forskellige kabelanlæg. Med ordet »trådløst« præciseres det, at aftalelicensen for videreudsendelse ikke gælder, når den oprindelige udsendelse er sket over et kabelanlæg.

Det er i øvrigt uden betydning, på hvilken måde det signal, der anvendes til videreudsendelse, modtages. I de fleste tilfælde modtages signalet trådløst, men også videreudsendelse af udsendelser i radio og fjernsyn, som sker på basis af en lukket langdistancefremføring, fx via langdistancekabel eller radiokæde, vil være omfattet af aftalelicensen, forudsat de pågældende udsendelser samtidig udsendes trådløst til almenheden her i landet eller andetsteds.

Forslaget til stk. 1, 2. pkt, hvorefter aftalelicensordningen ikke skal gælde for rettigheder, som indehaves af radio- og fjernsynsforetagender, er en konsekvens af satellit- og kabeldirektivets art. 10. Efter art. 10 er det ikke muligt at pålægge radio- og fjernsynsforetagender, at de skal lade deres rettigheder udøve gennem en rettighedshaverorganisation. Dette indebærer, at den enkelte kabeldistributør – medmindre andet kan aftales – må indgå individuelle aftaler med radio- og fjernsynsforetagenderne om retten til videreudsendelse af deres udsendelser over kabelanlæg m.v.

Forslaget til stk. 1, omfatter – ligesom den gældende tvangslicensordning – i overensstemmelse med Bernerkonventionens art. 11 bis enhver udsendelse i radio eller fjernsyn, uanset om der er tale om danske eller udenlandske programmer. Under høringen har Forenede Danske Antenneanlæg (FDA), Tele Danmark, Kommunernes Landsforening og Boligselskabernes Landsforening stillet forslag om, at danske udsendelser undtages fra den nye aftalelicensordning. Kulturministeriet kan ikke være enig i det fremsatte forslag. De konventionsmæssige, medipolitiske og praktiske grunde, som i 1985 ledte til, at den gennemførte tvangslicensordning kom til at omfatte enhver udsendelse i radio og fjernsyn, uanset om der er tale om danske eller udenlandske programmer, taler efter ministeriets opfattelse med samme styrke for, at dette også bør gælde for den foreslåede nye aftalelicensordning.

Med hensyn til mulighederne for at Ophavsretslicensnævnet kan træffe afgørelse i sager, hvor det ikke har været muligt at opnå en aftalemæssig forståelse mellem kabelanlæggene og rettighedshaverne, herunder radio- og fjernsynsforetagender, henvises til ændringsforslag nr. 7 og bemærkningerne hertil.

Til stk. 2

Efter den gældende lovs § 35, stk. 2, er videreførelse over kabelanlæg, som modtager radio- og fjernsynsudsendelser ved hjælp af egen antenne, og

som ikke omfatter mere end 25 tilslutninger i en bygning eller i en gruppe af nærliggende bygninger, undtaget fra ophavsretlige krav.

I en henvendelse fra december 1994 til Kulturministeriet har en gruppe bestående af visse medlemmer af Kontaktudvalget vedrørende fællesantenneanlæg samt KODA og Copy-Dan givet udtryk for, at der finder en urimelig forskelsbehandling sted imellem husstande, der er tilsluttet kabel-tv og husstande, der er tilsluttet fællesantenneanlæg med højst 25 tilslutninger. Det påpeges, at der i loven bør fastsættes en ny grænse for betalingsfritagelse, og at denne bør fastlægges således, at eneretten til offentlig fremførelse skal gælde, når 2 eller flere husstande fordele signaler fra samme modtagingskilde. Der henvises i denne forbindelse til en hollandsk højesteretsdom fra 1993.

Under høringen har forslaget fået støtte fra Boligselskabernes Landsforening, Copy-Dan, Forenede Danske Antenneanlæg, Stofa, Tele Danmark og Kommunernes Landsforening. Det anføres blandt andet, at den nuværende grænse på 25 tilslutninger medfører en forvriddning af konkurrencen til fordel for modtagelse af radio- og fjernsynsudsendelser ved hjælp af parabolantenne.

Kulturministeriet har på denne baggrund overvejet, om den gældende 25-tilslutningsgrænse, som er vel indarbejdet i praksis, bør ændres.

Hovedformålet med den gældende 25-tilslutningsgrænse har været gennem en lovgivningsmæssig præcisering af, hvornår der skal klareres rettigheder i forbindelse med kabelviderespredning, at undgå unødige og langvarige retstvister mellem rettighedshavere og brugere. Da dette formål lige vel kan opnås ved en lavere grænse end 25 tilslutninger, finder Kulturministeriet at burde imødekomme ønsket om en lavere grænse.

På denne baggrund foreslås det i § 35, stk. 2, at værker, der indgår i en trådløs radio- eller fjernsynsudsendelse, som modtages ved hjælp af egen antenne, må videreudsendes over kabelanlæg, som ikke omfatter mere end 2 tilslutninger. Forslaget vil medføre, at den danske undergrænse for rettighedsklaring i forbindelse med kabelviderespredning stort set kommer på linie med, hvad der i dag gælder i Storbritannien og Holland.

Kulturministeriet har ved udformningen af den nye undergrænse for betalingspligt fundet det rigtigst fortsat at anvende udtrykket »tilslutninger« og ikke som foreslået under høringen antal husstande. Det er herved forudsat, at de nærmere retningslinier for betalingspligt, der af Copy-Dan, Kabel-TV, i 1996 er fastlagt i forbindelse med den gældende