

herunder cirkustelte, til at udstyre teltene m.v. med brandslukningsmateriel og til i øvrigt at træffe de foranstaltninger, som er nødvendige for at hindre eller begrænse skader i forbindelse med brand.

Ud fra disse bestemmelser anbefales det altid, at en specielt udsat brandvagt er til stede ved bl.a. cirkusforestillinger. Det kræves normalt, at brandvagten kan dokumentere at være i besiddelse af den viden og de færdigheder, som er nødvendige for at varetage jobbet. Brandvagten forudsættes at have en viden om Rådningsverkets forskrifter om brandsyn af cirkustelte m.v. kombineret med en uddannelse i førstehjælp og brandslukning samt viden om alarmering og rømning.

Forudsætningen for at anvende en person til brandvagt, som ikke er egentlig brandmandsuddannet, er, at alle foreskrevne sikkerhedskrav er overholdt, samt at teltet anses for at give betryggende sikkerhed ved brand eller andre ulykker. Såfremt vilkårene derimod ikke er tilfredsstillende, vil politiet kunne kræve, at den person, som udsættes som brandvagt, er egentlig brandmandsuddannet. Denne person benævnes i Sverige sikkerhedsvagt.

Med hensyn til Norge er det i § 26 i den norske lov nr. 26 af 5. juni 1987 om brannvern m.v. bestemt, at brandchefen kan fastsætte, hvilke brandsikringsforanstaltninger, herunder krav om brandvagt, som skal gennemføres i forbindelse med bl.a. cirkusforestillinger. Tilsvarende kan kommunestyret ifølge § 8, stk. 2, i den norske bekendtgørelse nr. 546 af 5. juli 1990 om brannforebyggende tiltak og brannsyn give pålæg om de brandsikringsforanstaltninger, som anses for påkrævet for at hæve sikkerheden til det niveau, som følger af de til enhver tid gældende forskrifter.

Det kræves ikke i Norge, at hvervet som brandvagt udføres af en egentlig brandmandsuddannet person, idet der for ethvert særskilt brandobjekt, herunder cirkus, skal være en ansvarlig leder, som skal have tilstrækkeligt kendskab til gældende love og forskrifter om brandværn, tiltag, som er eller kan blive nødvendige at gennemføre for at opretholde tilfredsstillende brandsikkerhed, brandvæsenets organisering og indsatsmuligheder samt varslingsprocedurer, pligtfordeling og ledelse i tilfælde af brand, jf. § 2, stk. 2, i nævnte bekendtgørelse. Tilsvarende krav om og til en ansvarlig leder findes ikke i de danske regler.

Endvidere pålægges der i Norge ejeren en forpligtelse til at overholde gældende love og forskrifter om brandværnssikring, et ansvar, som ejeren ikke kan fraskrive sig gennem aftale.

Ud over oplysninger om reglerne i Finland og Sverige er Beredskabsstyrelsen ikke i besiddelse af oplysninger om reglerne i de øvrige EU-lande, idet beredskabsspørgsmål er rent nationale anliggender, som ikke koordineres af Kommissionen.«

Jeg kan henholde mig til Beredskabsstyrelsens udtalelse.

### Spm. nr. S 3046

Til indenrigsministeren (15/7 96) af:

**Kirsten Jacobsen (FP):**

»Vil ministeren oplyse, om der kræves offentlig brandtilsyn i øl-, danse- og markedstelte i forbindelse med dyrskuer, markeder, byfester og lignende, og vil ministeren i benægtende fald oplyse grunden?«

### Svar (23/7 96)

**Indenrigsministeren (Birte Weiss):**

Jeg har indhentet en udtalelse fra Beredskabsstyrelsen, der har oplyst følgende:

»Efter beredskabslovens § 35, stk. 3, kan kommunalbestyrelsen i hvert enkelt tilfælde bestemme, at der skal udsættes brandvagt ved benyttelse af forsamlingslokaler og lignende, herunder i øl-, danse- og markedstelte i forbindelse med dyrskuer, markeder, byfester og lignende, hvor der samles mange mennesker, og hvor der er særligt brandfarlige forhold, eller hvor store værdier er udsat for ødelæggelse. Ifølge samme bestemmelse påhviler det arrangøren at betale herfor.

Beredskabsstyrelsen giver ingen generelle anbefalinger om udsættelse af brandvagt i forbindelse med øl-, danse- og markedstelte, idet omfanget af brandbare materialer i disse telte i modsætning til cirkustelte som regel vil være mindre. I cirkustelte vil selve amfi-opbygningen, savsmuld i manegen m.v. udgøre en forøget brandfare. Endvidere vil der ofte være et stort antal børn til stede under en cirkusforestilling.