

## Skriftlig fremsættelse af forslag

### Kulturministeren (Jytte Hilden):

Herved tillader jeg mig for det høje Ting at fremsætte:

Forslag til lov om litteratur.  
(Lovforslag nr. L 240).

Lovforslaget har overordnet til formål at fremme litteraturen og adgangen til litteratur i Danmark samt udbredelsen af dansk litteratur i udlandet.

Lovens virkeområde er skønlitteratur, herunder prosa, lyrik, dramatik, børne- og ungdomslitteratur og alment kulturel faglitteratur.

Der stilles forslag om oprettelse af et litteraturråd bestående af 5 sagkyndige medlemmer valgt af kulturministeren for 4 år. Medlemmerne kan ikke umiddelbart genbeskikkes. Ministeriet indhenter forslag fra Dansk Forfatterforening og Danske Skønlitterære Forfattere vedrørende forfatterrepræsentation i Litteraturrådet.

Hovedformålet med Litteraturrådets virksomhed skal være en styrkelse af såvel produktionen som udbredelsen af dansk kvalitetslitteratur inden for lovens område. Blandt rådets opgaver indgår at være høringsorgan og rådgiver for Kulturministeriet i litterære og litteraturpolitiske spørgsmål, herunder om biblioteksafgiften, at følge litteraturens situation i Danmark og på dette område virke som et internt debatforum, at animere til eksperimenter med nye former for produktion og formidling af kvalitetslitteratur og at koordinere offentlige og private initiativer på området m.v.

Rådet skal årligt til kulturministerens godkendelse indsende forslag til en aktivitetsplan vedrørende fordelingen af de tilskudsrammer, der foreslås afsat til opfyldelse af lovens formål. Aktivitetsplanen skal indeholde en kort rapport om litteraturens aktuelle situation i Danmark.

Litteraturrådet kan efter lovforslaget yde støtte til forfatters konkrete litterære projekter samt til udgivelse af og formidlingsaktiviteter for kvalitetslitteratur.

Forfatteruddannelse og efteruddannelse af forfattere og oversættere bør udgøre et betydningsfuldt element i en samlet litteraturpolitik. Litteraturrådet skal derfor have mulighed for at yde støtte til disse formål.

Kendskabet til dansk litteratur i udlandet har i de senere år været i vækst blandt andet på grund af Dansk Litteratur Informationscenters

virke. Markeringen af, at der på dansk skrives litteratur af høj international standard, er blandt andet af stor betydning for det litterære miljø.

Dansk Litteraturinformationscenters virksomhed fortsætter som hidtil på basis af tilskud fra Kulturministeriet, men Litteraturrådet bør have mulighed for at yde konkret projektstøtte efter ansøgning til centret.

Litteraturrådet skal efter forslaget overtage Kulturministeriets støtteordning til alment kulturelle tidsskrifter samt videreførelsen af Kulturministeriets serie med litterære danske klassikere i et samarbejde med Det Danske Sprog- og Litteraturselskab.

Til Litteraturrådets virksomhed overføres desuden den eksisterende bevilling til litteraturpolitiske initiativer samt en del af den på FL 96 under Kunstnerstøtte opførte bevilling. Samlet vil der på årsbasis blive stillet en bevilling på 12,6 mio. kr. til rådighed for Litteraturrådet til drift, administration af eksisterende litterære støtteordninger samt til nye initiativer i henhold til lovforslaget. Den hidtidige støtte til Dansk Litteraturinformationscenter på i alt 2,4 mio. kr. årligt opretholdes.

Med disse bemærkninger skal jeg anbefale lovforslaget til Folketingets velvillige behandling.

**Undervisningsministeren (Ole Vig Jensen):**  
Jeg tillader mig herved for det høje Ting at fremsætte:

Forslag til lov om Danmarks Journalisthøjskole.  
(Lovforslag nr. L 247).

Gennem de seneste 10 år er de fleste uddannelsesinstitutioners styrelsesstrukturer blevet ændret. Beslutningskompetencen er blevet henlagt til bestyrelser eller bestyrelseslignende organer, og ansvaret for den daglige ledelse er tilsvarende blevet tydeliggjort. Også Danmarks Journalisthøjskole har behov for en forenkling og effektivisering af styrelsesstrukturen, og det er således et af de to hovedformål med lovforslaget.

Det foreslås, at der etableres en bestyrelse med det overordnede ansvar for højskolen, hvor flertallet af medlemmerne skal være udefra kommende repræsentanter for afdelingerne. I bestyrelsen koncentrerer således den indflydelse, afdelingskredsene hidtil har haft i højskolens forskellige styrende organer, og antallet af organer med selvstændig kompetence og admini-