

jeg går ud fra, at vi ikke på et så væsentligt kulturelt, erhvervsmæssigt og økonomisk interesefelt ender i én stor omgang med meget brede, men uden indhold.

Vi vil derfor gerne, at man i sidste omgang, inden forliget underskrives, overvejer sin stilling under alle omstændigheder, og at vi med denne debat kan få fastlagt nogle helt enkle holdninger, som vi har forsøgt at give udtryk i det dagsordensforslag, som jeg hermed vil læse op:

Forslag om motiveret dagsorden

»Idet Folketinget som modtræk mod et kommende mediebillede med stigende kommercialisering og skærpet konkurrence fra udenlandske mediekoncerner konstaterer

- et behov for en klar opprioritering af de ikke-kommercielle medier, herunder Danmarks Radio,
 - et behov for modstand mod en øget liberalisering og mod en lempelse af de danske reklameregler,
 - et behov for regler, der begrænser reklamer rettet mod børn, og
 - et behov for støtte til de lokale medier i form af en kombination af offentlige tilskud og licensmidler i stedet for at lade de lokale medier netværke sig til en landsdækkende og kommerciel kanal,
- går Tinget over til næste punkt på dagsordenen. (Dagsordensforslag nr. D 46).

Formanden:

Der er nu fremsat følgende forslag om motiveret dagsorden: (Se ovenfor). Dette forslag indgår herefter i forhandlingen.

Søren Hansen (S):

For det første vil jeg gerne sige, at der jo i øjeblikket føres mediepolitiske forhandlinger mellem alle Folketingets partier.

Derefter vil jeg gerne sige, at i de forhandlinger går Socialdemokratiet efter nogle løsninger, som kan give mest muligt kvalificeret dansk fjernsyn som modvægt til noget af alt det, der kommer til os udefra.

Og så vil jeg gerne fortsætte med at sige, at vi håber, at disse forhandlinger kan ende i et bredt forlig, der samler partier både til højre og til venstre for regeringspartierne kreds.

Endelig vil jeg gerne som afslutning sige, at vi ikke kan stemme for den foreslåede dagsorden.

(Kort bemærkning).

Bent Hindrup Andersen (EL):

Jeg har kunnet læse i pressen, at Socialdemokratiet har ændret holdning til networking, og jeg vil gerne spørge hr. Søren Hansen: Hvad er argumenterne for, at Socialdemokratiet nu kan gå ind for networking? Og er det rigtigt refereret i pressen, at Socialdemokratiet gerne vil lave en medieaftale med networking for de lokale kommercielle stationer?

(Kort bemærkning).

Søren Hansen (S):

Jeg har som den mediepolitiske ordfører for Socialdemokratiet sagt, at jeg synes, der er grund til, at vi i forhandlingerne også drøfter netværkssamarbejdet, og nærmere argumentation for det vil vi jo få rig lejlighed til at udveksle med hinanden i de mediepolitiske forhandlinger.

(Kort bemærkning).

Bent Hindrup Andersen (EL):

Kan jeg dermed konstatere, at det ikke er rigtigt, som det er refereret i pressen, at hr. Søren Hansen har ændret opfattelse om networking, men kun har givet tilsagn om at ville diskutere networking? Er det korrekt opfattet?

(Kort bemærkning).

Keld Albrechtsen (EL):

Jeg vil gerne spørge hr. Søren Hansen – efter at have fulgt debatten hernede fra min plads – om det egentlig ikke ville være rimeligt, når der nu tegner sig et billede, hvor Socialdemokratiet enten kan indgå et forlig sammen med Venstre og De Konservative på et kommercialistisk grundlag eller kan indgå et forlig ud fra nogle helt andre principper sammen med SF og Enhedslisten, at man i stedet for at henvise til disse forhandlinger spillede åbent ud til befolkningen og sagde: Jamen lad os så få en debat om det. Skal det være et kommercialiseret, kommercielt fjernsyn, vi skal have her i Danmark med alle de mekanismer, det indebærer, eller skal det være et fjernsyn, der hviler på nogle helt anderledes solidariske principper?

Det er et fundamentalt valg, som Socialdemokratiet står over for, og det er bl.a. for at få mulighed for at tage den helt principielle drøftelse, at vi har ønsket denne her debat. Derfor er jeg lidt skuffet over at høre de overordentlig kortfattede besvarelser, der kommer fra kulturministeren, og de tilsvarende meget kortfattede meldinger fra den socialdemokratiske ordfører.